



# User And LINUX

№ 9 МАЙ 2011

С МИРУ ПО НИТКЕ, С ИНТЕРНЕТА ПО СТРОЧКЕ

**Microsoft** подала более 70 исков  
против украинских компаний

**СПО** в Счетной палате РФ  
внедряют «АйТи» и Pingwin Software

**Пять лучших**  
мультимедийных дистрибутивов Linux

**Набор для Линукс-диджеев**

**СПО** в зарубежных школах:  
успехи и неудачи

**Обзор Trisquel GNU/Linux 4.5 «Slaine»**  
от Игоря Штомпеля

**«Про внешний вид»**  
Анализ юзабилити от Александра Толстого





open source ■ open future

- \* разработка комплекта дополнений Ubuntu Applications Pack
- \* разработка, внедрение и сопровождение эффективных IT-решений на базе открытого ПО
- \* IT-аутсорсинг
- \* поддержка и консультирование пользователей
- \* внедрение систем виртуализации
- \* тестирование оборудования, а также доработка под него программного обеспечения

## **Внимание!!!**

**С приходом лета, приходят хорошие новости!  
Мы объявляем подписку на печатный  
журнал UserAndLINUX!**

Следите за анонсами на странице журнала <http://ualinux.com/ru/journal>



**Ирина Сикач**  
Главный редактор  
журнала UserAndLINUX

**С**тартует последний месяц весны, последний глоток прохладного воздуха и уже очень скоро придет жаркое лето, которое похоже, обещает быть интересным. :)

В ожидании и предвкушении мы приготовили для вас освежающий коктейль, но необычный, а музыкальный. Итак, тема номера – Мультимедиа.

В этом номере мы задались целью проанализировать огромный сектор СПО на наличие достойных мультимедийных средств: мультимедийных дистрибутивов Linux, аудио и видео проигрывателей, приложений для работы с Интернет потоками, конвертеров и редакторов, и даже программ для композиторов и диджеев! Обо всем этом вы узнаете подробно в рубрике Software.

Новая рубрика Hot затронет горячо обсуждаемые темы месяца. В рубрике Education вы узнаете об СПО в зарубежных школах: успехи и неудачи. В майском номере вас ждут новинки рынка мобильных устройств и свежие игры под Linux, интересная статистика, юбилеи, казусные ситуации и юмор. И конечно же статьи наших авторов:

- Обзор Trisquel GNU/Linux 4.5 «Slaine» от Игоря Штомпеля
- «Про внешний вид» – анализ юзабилити от Александра Толстого

Напоследок, хочется пожелать вам хорошего настроения и приятного чтения! До встречи в июне уже на страницах печатного номера UserAndLINUX.

## НАША КОМАНДА:

Руководитель проекта: **Алексей Невенчаный**  
Главный редактор: **Ирина Сикач**

Дизайн и верстка:  
**Руслан Гордиевич**  
**Алексей Сикач**  
**Александр Никитин**

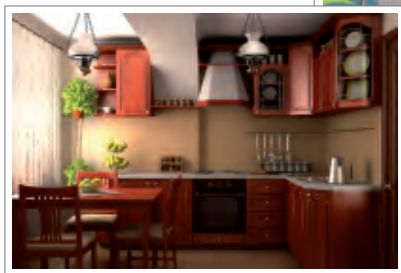
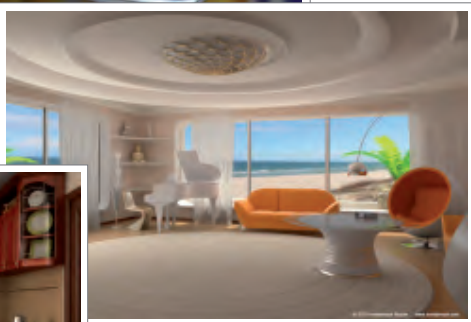
Подбор материала:  
**Ирина Сикач**  
**Владимир Попов**  
**Алексей Невенчаный**

Редакторы:  
**Андрей Егоров**  
**Надежда Козаченко**  
**Дмитрий Буталин**



# Ruslan Hordiyevych

дизайн-студия Руслана Гордиевича



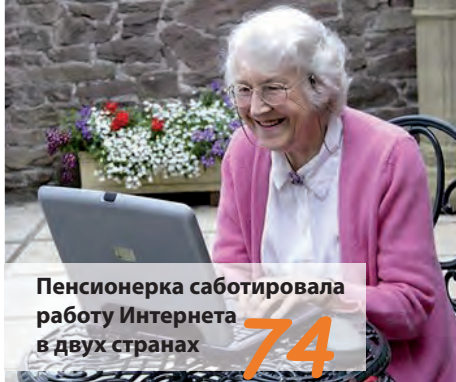
дизайн

3D-моделирование

визуализация

[www.hordiyevych.com](http://www.hordiyevych.com)





Пенсионерка саботировала  
работу Интернета  
в двух странах

74

МАЙ



Microsoft подала более 70  
исков против украинских  
компаний

10

МТС представила планшетный  
компьютер МТС 1055

35

## User And Hot

- 10** Microsoft подала более 70 исков против украинских компаний
- 11** Google оштрафовали на 5 млн долларов за нарушение Linux-патента
- 12** Агентство национальной безопасности США защитит страну от хакеров с помощью открытого кода

## User And Software

- 14** 5 лучших мультимедийных дистрибутивов Linux, которые заменят телевизор
- 16** **Обзор Аудиоплееров**  
Damn Simple Player  
Clementine 0.7  
Audacious 2.5.0  
Minitunes  
Splean  
Noatun  
Peyote  
RhythmCat
- 22** **Обзор Мультимедиаплееров**  
Banshee 2.0  
Totem  
UMPlayer
- 24** **Работа с Интернет-потоками**  
Gnomeradio  
streamtuner  
mpd 0.16

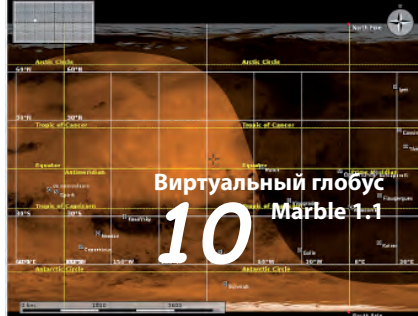
Vagalume  
TunaPie  
Freetuxtv  
TVDownloader  
WatchVideo

## 28 Набор СПО для диджеев

Mixxx 1.9.0  
Hydrogen 0.9.5  
dupeGuru  
Эко 0.0.1 – звуковой редактор с интерфейсом Qt  
Сэмплер Petri-Foo  
Traverso – мультитрековый аудиоредактор  
LAoE – редактор звука

## User And Hi-tech

- 34** Компания Eurocom представила мощный ноутбук Phantom 4.0
- 34** Нетбук Fujitsu Lifebook MH330 на MeeGo
- 35** МТС представила планшетный компьютер МТС 1055
- 36** Планшетник Elonex eTouch Blade 1043ET
- 36** Coby Kyros MID7024: планшетный компьютер за 166 долларов
- 37** Производитель плееров выпустил свой планшет
- 37** DreamBook PhonePad M7



Виртуальный глобус  
**10** Marble 1.1



BioShock 2  
Продолжение знаменитого  
**52** «умного шутера»



TeeWorlds – свободный много-  
пользовательский 2D шутер

**57**

**МАЙ**

**38** Индийские планшетные компьютеры HCL ME

**40** Prestigio представила новую электронную книгу 3084B

**41** Nokia представила новые смартфоны

**42** Motorola разрабатывает защищенный Android планшет

**43** Acer Iconia Tab A500

**43** Мощный планшет Dell появился в Европе

## User And Education

**44** СПО в зарубежных школах: успехи и неудачи

**49** Виртуальный глобус Marble 1.1

**49** Пакет научной графики Veusz

**50** Симулятор электрических цепей Qucs 0.0.16 и VHDL-симулятор FreeHDL 0.0.8

**51** Релиз СУБД Neo4j 1.3, ориентированной на хранение графов

## User And Game

**52** BioShock 2

**53** Cube 2: Sauerbraten

**54** Первый релиз свободной FPS-игры Red Eclipse

**54** SuperTuxKart 0.7.1 RC

**55** Появилась демо-версия новой MMORPG-игры MMT для Linux

**56** A.Typical RPG

**57** Violetland 0.3.2

**57** Teeworlds

**59** Стандартные игры в Linux  
Тетрис  
Падающие яйца

## User And Other

**60** Особенности настройки внешнего вида Linux: правильно и красиво

**64** Trisquel GNU/Linux 4.5 «Slaine»

**68** Тренд 2011 года: атаки на Facebook и Android

**69** ICANN утвердила домен .xxx для «взрослых» сайтов

**70** Кто уже использует Linux ?

**72** Медведев утвердил цифровую подпись

**74** Пенсионерка саботировала работу Интернета в двух странах

**75** Протоколу FTP исполнилось 40 лет

**76** И ещё немного юмора...;)



- ✓ **Электронное издание про свободное ПО**
- ✓ **Выходит с 2005 года**
- ✓ **Периодичность – дважды в месяц**
- ✓ **Распространяется бесплатно**

**Наш сайт – [osa.samag.ru](http://osa.samag.ru)**



**Не отставайте  
от Open Source-мира**

с последними новостями

**Знакомьтесь  
с обзорами**

свежих Linux-дистрибутивов  
и приложений

**Читайте интересные  
статьи**

по использованию свободного  
де스크топа»

**Получайте уникальную  
информацию**

для разработки

# OpenSource, Windows и образование

***СПО может постучаться  
к вам в дверь даже если  
у вас на компьютере Windows***



Выпущено специализированное дополнение свободного программного обеспечения (СПО), предназначенное помочь в образовании и организации учебного процесса для ОС Windows – Windows OpenPack (Education).

OpenSource (СПО) это не только Linux, как привыкли думать многие.

**Windows OpenPack (Education)** – это специализированное дополнение свободного программного обеспечения (СПО), предназначенное помочь в образовании и организации учебного процесса для ОС Windows. В его состав входят программы для применения в учебных учреждениях (школы, институты), а также научной работы. Программы являются свободными функциональными аналогами дорогостоящего ПО.

Подавляющее большинство программ, входящих в сборник, имеют русскоязычный интерфейс, просты в изучении и использовании. 90% из представленных на диске программ есть также и для Linux-платформ.

Используя Windows OpenPack (Education) с официально приобретенной Windows вы обретаете:

- широкий выбор свободных программ для образования;
- юридическую защиту;
- экономическую выгоду.

Дополнение включает пакет образовательных программ для учащихся в младших, средних и высших учебных заведениях, а также программы управления и контроля учебным процессом для руководителей и преподавателей.

На диске преобладают программы OpenSource, но также есть и бесплатные. Диск включает программы для платформ 32 и для 64 бит.

На диске содержится более 50 приложений. Из них:

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:**

Anki – программа для запоминания иностранных слов.

gns3 – графический симулятор компьютерных сетей.

KDEedu – образовательные приложения из комплекта KDE.

Klavaro – клавиатурный тренажёр.

Kumir – Language Implementation.

Marble – Настольный глобус.

GCompris – Обучающая игра для детей от 2 до 10 лет.

Tux, of Math Command! – игра для раз-



вития арифметических навыков у детей.

TuxTyping – игра, обучающая машинописанию, с Туксом в главной роли.

Рисуй вместе с Tux! – программа рисования для детей.

Celestia – исследование Вселенной в детальном космическом симуляторе.

Mnemosyne – программа-репетитор памяти.

Pauker – общая карта на основе обучающей программы.

GeoGebra – динамическая геометрическая среда.

### НАУКА:

fityk – свободный анализатор пиков.

Gabedit QC-GUI – графический интерфейс пользователя для пакетов Ab Initio.

GNU Octave – графическая оболочка для Octave.

Merkaartor – программа для работы с электронными картами.

Quantum GIS – Географическая информационная система.

OtiPilot – анализ и визуализация данных.

Scilab – OpenSource аналог MathLab.

Udav – визуализация данных на основе MathGL.

Unipro UGENE – ПО для работы молекулярного биолога.

wxMaxima – графический интерфейс для системы компьютерной алгебры Maxima.

RasMol – Просмотр макро-молекул и подготовка к публикации их изображений.

Stellarium – Планетарий.

BKchem – Редактор химических схем и реакций.

xdrawchem Chemistry Editor – Редактор химических схем и реакций.

### ПРОГРАММИРОВАНИЕ:

Bluefish Editor – мощный HTML-редактор.

BOUML – UML2 ящик для инструментов, чтобы определить и сгенерировать код.

Code::Blocks IDE – интегрированная среда разработки.

codelite – мощная и легкая C/C++ IDE.

Eagle – Пакет проектирования печатных плат.

Eclipse – расширенная инструментальная платформа и Java IDE.

FlameRobin – графическая среда администрирования баз данных для Firebird DBMS.

Geany – быстрая и легкая среда разработки.

GNUSim8085 – эмулятор процессора Intel 8085.

Glade Interface Designer – дизайнер интерфейсов пользователя для создания приложений GNOME.

IntelliJ IDEA – IDE для Java компании JetBrains.

KBasic – open-source Visual Basic.

KiCad – разработка электронных схем и печатных плат.

KompoZer – complete Web Authoring System.

Lazarus – среда разработки графических и консольных приложений на Free Pascal (Delphi).

Подробнее ознакомиться с содержанием диска вы сможете на странице <http://ualinux.com/wope>.

Microsoft

# Microsoft подала более 70 исков против украинских компаний

**В** производстве различных судов Украины находится более 70 дел, связанных с нарушением авторских прав корпорации. Из них 50 – уголовные и более 20 хозяйственные

В течение февраля-марта этого года правоохранительные органы Украины провели 59 проверок предприятий и организаций на предмет соблюдения законодательства в сфере защиты интеллектуальной собственности, пишет издание «Дело».

Партнер юридической компании «Лексфор», которая представляет интересы корпорации Microsoft, Владислав Шаповал сообщил, что компания направила в адрес МВД 39 заявлений о нарушении авторских прав Microsoft. 31 из них – в отношении предприятий-пользователей нелегального ПО, 4 заявления касались распространителей пиратских дисков, 2 – установщики нелегального ПО на компьютеры и 2 – нарушения авторских прав Microsoft Интернет-провайдерами.

Известно, что это ивано-франковский и одесский провайдеры – ЛАН энд НЕТ и Лан-

Телеком, на серверах которых сотрудники МВД обнаружили пиратские копии ПО Microsoft.

В рамках возбужденных уголовных дел представитель Microsoft заявил 14 гражданских исков (6 – против конечных пользователей, 3 – против распространителей дисков и 5 – против установщиков пиратских программ).

Также Microsoft обвиняет сразу три крупные украинские розничные сети -- Алло, Diawest и Технополис в продаже – нелегального программного обеспечения. Как выяснила IT-компания благодаря программе «тайный покупатель», которая регулярно проводится по всей Украине, продавцы указанных сетей предлагают покупателям установить на компьютеры пиратское программное обеспечение.

Согласно данным Microsoft, уровень использования пиратского ПО в Украине составляет 85%. То есть на 85 компьютерах из 100 установлены нелегальные программные продукты. Стоимость же всего нелегального ПО на украинских компьютерах в Microsoft оценивают в 272 млн. долл.

<http://focus.ua>

# Google оштрафовали на 5 млн долларов за нарушение Linux-патента



**G**oogle проиграла в споре с небольшой техасской фирмой Bedrock и теперь обязана выплатить ей 5 млн долларов за неправомерное использование патента, связанного с ядром Linux. Предполагается, что эта маленькая победа Bedrock позволит компании «доить» многих других представителей ИТ-рынка.

Американский суд обязал компанию Google выплатить штраф в размере 5 млн долларов небольшой техасской фирме Bedrock Computer Technologies за нарушение принадлежащего ей патента, связанного с ядром Linux, в серверном программном обеспечении, сообщает The Register.

Помимо Google, в исковом заявлении, поданном в 2009 г., упоминались Yahoo!, MySpace, Amazon.com, PayPal, AOL и другие компании, которых Bedrock обвинила в нарушении американского патента под номером 5,893,120 на технологию поиска данных, выданного в 1997 г. Расследование в отношении Google началось первым.

В 2009 г. Red Hat подала в отношении Bedrock собственный иск с требованием признать патент компании недействительным. Дистрибутор сделал это для того, чтобы защитить некоторых из своих клиентов, попавших в список обвиняемых в нарушении патента Bedrock, на серверах которых стоит Red Hat Enterprise Linux.

Сумма в 5 млн долларов для Google, чей доход за прошлый год превысил 29 млрд долларов, является незначительной, однако сам факт того, что компания признана виновной, означает, что и Google, и другим фигурантам дела, по всей видимости, теперь придется

выплачивать Bedrock роялти, пишет FOSS Patents.

«Google продолжит бороться с подобными рода компаниями, в целом атакующими сообщество разработчиков и пользователей свободного программного обеспечения, заявили в Google. В последнее время мы сталкиваемся с большим числом претензий, авторы которых требуют миллионы долларов за старые и зачастую сомнительные патенты, заставляя нас расходовать ресурсы, которые мы бы могли направить на инновации и создание новых рабочих мест». В компании планируют подать апелляцию.

Параллельно с Bedrock поисковый гигант ведет судебную тяжбу с одним из крупнейших производителей ПО, корпорацией Oracle. В августе 2010 г. последняя обвинила конкурента в нарушении принадлежащих ей патентов, связанных с технологией Java и используемых в открытой платформе Android. В Google утверждают, что претензии Oracle являются безосновательными, настаивая на том, что Java является открытой архитектурой.

Ранее в апреле Google первой объявила о намерении выкупить за 900 млн долларов патенты проходящей стадию банкротства канадской компании Nortel Networks, которые планируется выставить на аукцион в июне. Таким образом поисковый гигант рассчитывает сократить число исков, подаваемых патентными троллями небольшими компаниями, зарабатывающими на лицензионных отчислениях с использования технологий, которые они сами, как правило, никогда не разрабатывали.

<http://open.cnews.ru>

## Агентство национальной безопасности США защитит страну от хакеров с помощью открытого кода

**А**мериканское агентство национальной безопасности (АНБ), ответственное за перехват и анализ зарубежной информации и защите государственных сетей, предпринимает ряд мер по повышению уровня защиты национальной информационной инфраструктуры, сообщает издание DailyTech. Среди них – строительство новых дата-центров и разработка специализированных приложений для мобильных устройств в сотрудничестве с военными ведомствами. Кроме того, американская спецслужба планирует раскрыть часть кода, не имеющего критической важности для ее работы.

Общая цель действий, предпринимаемых АНБ – повышение информационной защищенности правительственных и частных информационных сетей страны в свете участвовавших атак из зарубежных стран, в частности, из России и Китая.

Спецслужба активно внедряет мобильные устройства среди своих сотрудников. Если рань-



ше АНБ неодобрительно относилось к использованию мобильных устройств своими сотрудниками, то в последнее время оно, напротив, стало наделять их планшетными ПК и смартфонами. В сотрудничестве с американскими военными ведомствами АНБ работает над проектом под кодовым названием Ozone, в рамках которого планируется создать специализированный рынок приложений для смартфонов и планшетов. По мнению DailyTech, вероятнее всего, в основе Ozone лежит адаптированная версия операционной системы с открытым кодом Android.

«Мы не можем бежать с тем же темпом, что и Google, и мы не собираемся обгнывать Apple там, где они

вне конкуренции, – говорит Лонни Андерсон (Lonny Anderson), CIO АНБ. – Однако мы должны извлечь преимущества из их работы и испытывать уверенность в том, что наши сотрудники в полной мере применяют те же технологии».

Американская спецслужба планирует в будущем раскрыть код части собственных разработок на условиях свободных лицензий. Как сообщает DailyTech, к этому АНБ подтолкнул положительный опыт NASA и Административно-бюджетного управления США. «Я хочу опираться на ресурсы разработчиков не только из спецслужб, но и из других мест», – говорит Андерсон.

<http://open.cnews.ru>



**Доверьте свои сервера  
профессионалам**



# 5

## лучших мультимедийных дистрибутивов Linux, которые заменят телевизор



**К**огда я писал свою недавнюю заметку о системе XBMC, я наткнулся на несколько качественных дистрибутивов, предназначенных исключительно для использования в роли медиа-центра.

Многим в определенные моменты приходилось на ПК или Xbox 360 пользоваться Windows Media Center от Microsoft. Лично я был расстроен, когда моя приставка Xbox360 не могла распознать ноутбук с Windows7, не говоря уже об ограничениях, связанных с потоковым вещанием и воспроизведением.

Если вам действительно нужен мощный медиа-центр и надоело пользоваться решением от Microsoft, выполнить эту работу вам может помочь одно из решений на основе Linux.

### XBMC LIVE

Однажды я уже упоминал об этом решении – и не зря. Если вы читали мою статью об XBMC, то должны знать, что, по моему мнению, этот дистрибутив – один из лучших. После взлома консоли Xbox первого поколения, XBMC стал обладать достаточными возможностями и поставляется с собственным урезанным дистрибутивом Linux.



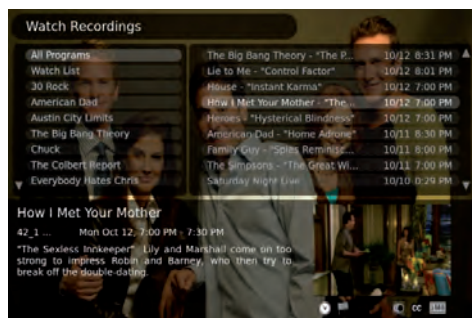
С помощью чистого компакт-диска или флешки USB можно создать Live версию XBMC, с которой сразу загружается мультимедийный интерфейс. Как только вы удостоверитесь, что у вас нет аппаратной несовместимости, систему можно будет установить непосредственно на жесткий диск (или даже на флешку USB, в качестве портативного решения).

На базе XBMC разработано много других медиа-решений, в том числе и достойный похвалы Boxee.

### MYTHBUNTU

Система Mythbuntu, созданная на базе Ubuntu (что видно из названия), являет-

ся специализированным дистрибутивом MythTV с полной поддержкой записи (позволяет использовать вашу систему в качестве видеомagneтофона). Команда добровольцев внимательно следит за основным проектом Ubuntu и каждые шесть месяцев выпускает обновления для своего медиа дистрибутива.



Для того, чтобы добиться быстрой и простой работы, в Mythbuntu использован рабочий стол XFCE (имеется в Xubuntu). Все обычные программы Ubuntu удалены, и управление системой осуществляется из Mythbuntu Control Center.

В дистрибутиве присутствуют расширенные возможности конфигурирования системы. По настоящему замечательно то, что в нем сохранена совместимость с Ubuntu, дающая массу преимуществ при настройке.

## ELEMENT

Фантастическое решение вида «все-в-одном», позволяющее создать непосредственно в вашей гостиной медиацентр со всеми сервисами. В составе системы Element есть все вышеупомянутые XBMC, Voox, YouTube XL, Hulu и многое другое. У вас также будет доступ к веб-браузеру (это будет Firefox) с поддержкой Cooliris, и вы сможете скачать массу дополнительных программ и приложений.

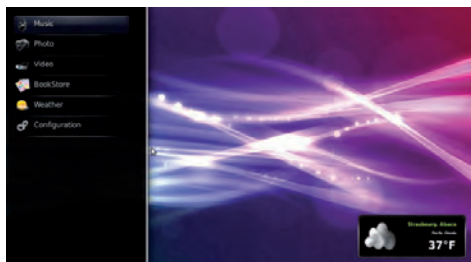
Благодаря предустановленной Voox и фантастическим возможностям XBMC, вы



сможете просматривать ТВ передачи непосредственно из интернета, а также воспроизводить локальные мультимедийные записи. Система Element базируется на Ubuntu, и, следовательно, совместима с имеющимся программным обеспечением.

## GEEBOX

Точно также, как и XBMC, GeeXboX является готовым решением, идеальным для воспроизведения локальных, сетевых и интернет медиаресурсов. Проект был причиной возникновения многочисленных побочных проектов, в том числе сетевого протокола uShare.



В GeeXboX используется интегрированный мультимедийный графический интерфейс, называемый Enna (который можно скачать отдельно). В последней версии (2.X) улучшен внешний вид и общий стиль, что приближает эту специализированную мультимедийную ОС к аналогичным проектам.

Дистрибутив можно запустить с Live CD или флешки USB, либо сразу установить на жесткий диск компьютера. Целью проекта

является объединение всех мультимедийных приложений в единый интерфейс отличного медиа хаба.

### СОБЕРИТЕ ВСЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Может быть, это будет звучать немного необычно, но у вас есть все возможности создать свое собственное решение, которое можно будет использовать в качестве медиа-центра. Есть множество легковесных инсталляторов Linux, многие из которых совместимы с большими дистрибутивами, такими как Ubuntu.

У вас будет основа для настройки мультимедийного ПК и возможность установить все, что захотите, будь то Vbox, XBMC, MythTV и даже настроить игры и эмуляторы, чтобы пользоваться ими в своей гостиной. Затем вы можете воспользоваться какой-

нибудь оригинальной программой запуска приложений с тем, чтобы собрать все вместе. Это дольше, но предпочтительнее!

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Конечно, у вас не слишком большой выбор, но большой плюс в том, что эти варианты полностью бесплатные и разработаны добровольцами. К счастью, любой из этих дистрибутивов легко загрузить и протестировать, используя для этого только компакт-диск или флешку USB.

Если вы до этого не имели с ними дела, на вас произведет впечатление сделанное разработчиками в их свободное время.

Автор: Tim Brookes  
Перевод: Н.Помоданов  
<http://rus-linux.net>

## Обзор Аудиоплееров

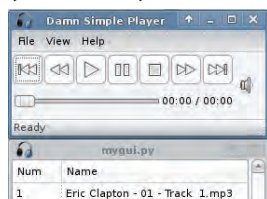
### Damn Simple Player

Damn Simple Player простая и лёгкая Python/GTK графическая оболочка к GStreamer (мультимедийный фреймворк, являющийся «ядром» множества мультимедийных приложений).

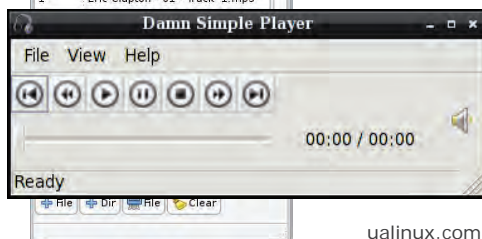
Damn Simple Player умеет только одно – играть музыку. Интерфейс плеера не имеет ничего лишнего, только кнопки управления, а список воспроизведения открывается в отдельном окне. Поддерживаются все форматы, доступные в GStreamer.

Damn Simple Player был написан автором, Benny Malev, после долгих поисков (для себя) простого и лёгкого плеера, не имею-

щего ничего лишнего и ненужного при прослушивании музыки.



<http://zenway.ru>



[ualinux.com](http://ualinux.com)



# Clementine 0.7

18 марта 2011 года состоялся релиз многообещающего плеера Clementine, который внешне похож на всеми полюбившийся Amarok, но для графической среды Gnome.

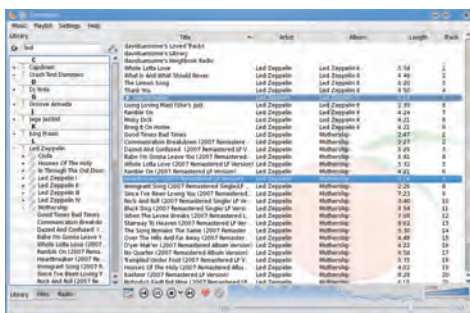
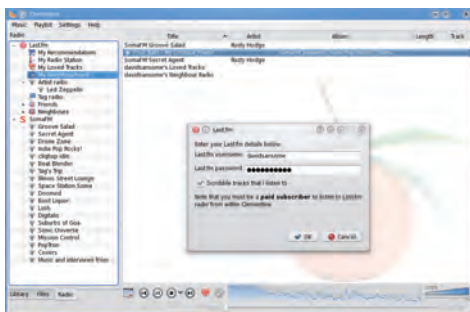
В новой версии Clementine присутствует очень большое количество изменений и дополнительных функций.

Если провести параллель с версией Clementine 0.6, то изменения состоят в следующем.

- Новое диалоговое окно «Редактирования информации о песне», которое позволяет редактировать поля сразу нескольких файлов.
- Новая опция для автоматического добавления тегов выбранным музыкальным композициям, используя информацию с ресурса MusicBrainz.
- Добавлена поддержка CUE-файлов.
- Добавлена поддержка работы с Интернетом через прокси-сервер. Теперь по умолчанию Clementine работает через системные настройки прокси-сервера, также можно указать прокси вручную.
- Нормальная работа плеера с созданными ранее плейлистами, в которых содержатся уже удаленные с жесткого диска композиции. Кстати, если файлы были удалены случайно, то можно скачать программу для восстановления файлов и все быстро восстановить.
- Загрузка обложек музыкальных композиций из OGG-файлов.
- Клавиша пробела, нажатая в активном плейлисте, отвечает теперь за Pause/Play.
- Переработаны и добавлены некоторые глобальные клавиши: включение повтора

проигрывания песен, включение случайного воспроизведения и другие.

- Добавлена возможность загружать более качественные обложки с last.fm.
- Для версии плеера для ОС Windows добавлена поддержка автоматического обновления версии программы.



- Исправлено множество ошибок с кодировками в тегах музыкальных файлов.

Полный список, который содержит очень большое количество исправлений и всех изменений можно найти на официальной странице проекта (<http://code.google.com/p/clementine-player/source/browse/trunk/Changelog>).

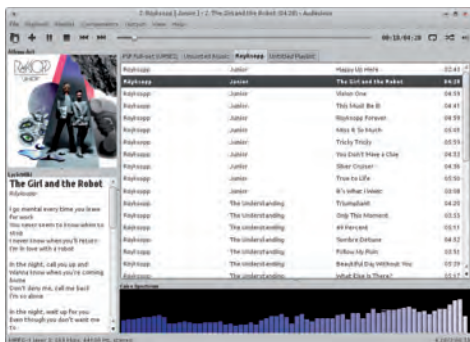
<http://itshaman.ru>

## Audacious 2.5.0

Вышла новая версия свободного аудиоплеера Audacious, появившегося как форк BMP (который, в свою очередь, был форком XMMS) – 2.5.0.

Среди изменений в релизе аудиоплеера Audacious 2.5.0 можно выделить следующие:

- поддержка операционной системы Microsoft Windows (начиная с версии 2000);
- поддержка GTK+ 3.0 (впрочем, с новым тулkitом совместимы не все плагины);
- поддержка вывода аудио в SDL;
- возможность прикрепления многочисленных плагинов визуализации в интерфейсе GTK+;
- настраиваемые столбцы в отображении списка проигрываемых треков (плейлисте) в интерфейсе GTK+;
- быстрый поиск по плейлисту с помощью Ctrl+F (без открытия нового окна);
- опция для открытия файлов по умолчанию



- во временном плейлисте;
- опция для продолжения воспроизведения при удалении текущего трека;
- клавиатурные сочетания Ctrl+T и Ctrl+W для добавления/убирания плейлистов.

Дмитрий Шурупов по материалам <http://boards.audacious-media-player.org>

## Minitunes

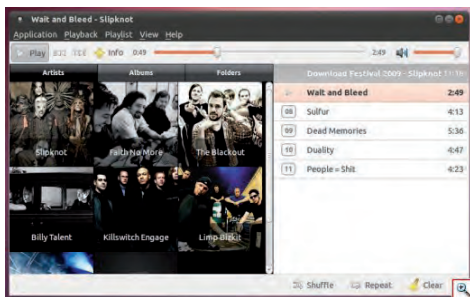
Minitunes – открытый кроссплатформенный аудиоплеер с простым и удобным интерфейсом, снабженный возможностями по просмотру информации об артистах, текстах песен, обложках альбомов.

Программа практически лишена настроек (пока), пользователю дается возможность лишь указать папку с музыкальной коллекцией.

Плеер создан на Qt и для работы требует установки нескольких библиотек. Пользователи Ubuntu и других debian-систем могут установить все необходимые зависимости командой:

```
sudo apt-get install libqt4-network libqt4-dbus libqt4-sql-sqlite libtag1c2a phonon-backend-gstreamer gstreamer0.10-ffmpeg gstreamer0.10-plugins-bad
```

В случае возникновения проблем с во-



произведением звука, разработчики рекомендуют удалить Xine Phonon backend:

```
sudo apt-get remove phonon-backend-xine
```

Пользователи KDE могут использовать плагины Xine вместо Gstreamer:

```
sudo apt-get install libqt4-network libqt4-dbus libqt4-sql-sqlite libtag1c2a phonon-backend-xine xine-ffmpeg
```

<http://linuxdzen.ru>

# Splean

Splean – многофункциональный музыкальный/аудио проигрыватель являющийся Python/GTK+ графическим клиентом к XMMS2 (python-xmmsclient, python-gtk2).

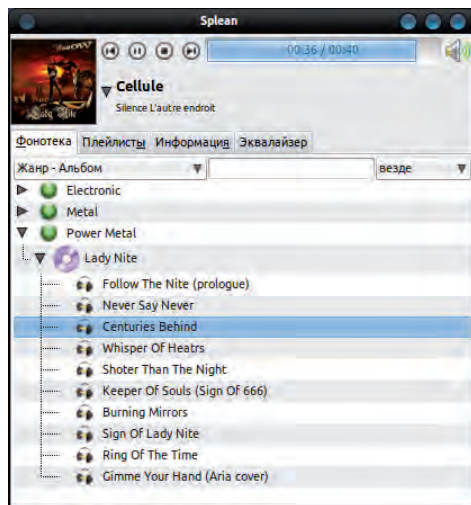
XMMS2/X-platform Music Multiplexing System 2 – новое поколение аудио проигрывателя XMMS, с полностью переписанным кодом разработанный для архитектуры клиент-сервер (сетевая архитектура, где сетевые нагрузки/задания распределены между серверами/поставщиками услуг и клиентами/заказчиками услуг).

Для управления XMMS2 должен быть установлен клиент, которых разработано множество! Существует много самых разнообразных по архитектуре, реализации и функциональным возможностям клиентов (есть как совсем простые, выполняющие только несколько функций, так и многофункциональные клиенты).

Splean модульный графический клиент к XMMS2, имеющий приятный внешний вид и стандартные для нормального/современного аудио проигрывателя функциональные возможности.

Splean интегрируется в область уведомлений (системный трей), показывает всплывающие уведомления, а лёгкий пользовательский интерфейс с минимумом настроек предоставляет удобный способ прослушивания как файлов из локальной коллекции, так и интернет трансляций.

Splean поддерживает формирование коллекции (через создание/удаление плейлистов), сортировку композиций (по стилю, исполнителю, альбому, году и пр...), есть эквалайзер (подключается активацией плагина). Имеет «Менеджер обложек», отображаются обложки альбомов (как локальные, так и скачанные с Last.fm) и отображает полную ин-



формацию о воспроизводимой композиции.

Splean, как и XMMS2, с помощью подключаемых модулей (от сторонних разработчиков) может проигрывать практически все существующие аудио форматы. Например CD Audio поддерживается установленным CDAudio плагином, MPEG layer 1/2/3 при помощи плагина mpg123, a WAV, RAW, AU с помощью wav и MikMod плагинов.

Также, с помощью соответствующих плагинов, в Splean поддерживаются: FLAC, TTA, WavPack, speex, AAC, WMA, Monkey's Audio, mp3PRO, Ogg Vorbis, MOD, XM, S3M и др...

Splean несомненно хороший и заслуживающий внимания проект (тем более, что от русского разработчика), начат он был в конце 2009 года. Но уже сейчас вполне пригоден для повседневного использования.

Небольшим «недостатком» Splean является практически полное отсутствие поддержки win-кодировки cp1251.

<http://zenway.ru>

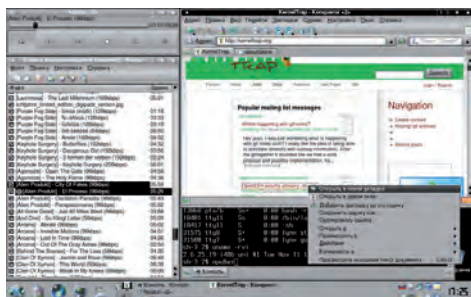
# Noatun

Проигрыватель Noatun, также как и XMMS, может воспроизводить большое количество звуковых форматов. Кроме того, здесь существует возможность абсолютного изменения внешнего вида – можно менять не только цвета, фоновые рисунки окна и его контуры, но и саму форму, а также перемещать на любое место элементы программного управления.

У этого проигрывателя есть один недостаток: он очень настойчиво требует для своей работы звуковой сервер aRts, о котором мы упоминали в статье о настройке звуков. Поскольку данный сервер требует немалых ресурсов и может, в некоторых случаях, тормозить всю систему, то его следует сразу же отключить. Правда, при отключенном сервере программа будет запускаться достаточно долго. Но если для вас внешний вид имеет значение, то оно того стоит.

Один из вариантов внешнего вида Noatun показан на рисунке ниже. Причем на экране можно представить несколько внешних видов программы одновременно.

Также следует отметить, что проигрыватель поддерживает эквалайзер, списки вос-



произведения, то есть вы без проблем можете скачать mp3 музыку бесплатно с Интернета, и сразу загрузить её всю для дальнейшего прослушивания. Хотя самая интересная возможность Noatun – использование звуковой обработки в реальном времени.

Обратите внимание, что закрытие окна программы Noatun еще не означает выход из программы. Чтобы выйти из программы, следует щелкнуть правой кнопкой мыши в окне программы и выбрать в контекстном меню пункт «Выход». Заметьте, что если программа Noatun запущена, то в правой части панели KDE отображается ее значок в виде круглого диска.

<http://linuxgid.ru>

# Peyote

Peyote – это консольный (Console/Terminal) Python аудио плеер с MC-подобным пользовательским интерфейсом. Автор плеера русский программист Платон (platonny@ngs.ru).

Peyote хорошо подходит для проигрывания lossless+cue файлов (формат кодирования файлов без потерь+индексный файл разметки по трекам), а также записей «Аэростата/Aerostat» (авторская программа Бориса Гребенщикова, посвященная альтернативной и рок-музыке, не вписывающейся



в рамки стандарта современных СМИ).

Peyote поддерживает форматы: wav (wavepack), wav, flac, ape, ogg и mp3. Имеется встроенный MP3 энкодер/MP3 Encoder (полнофункциональный CD риппер).



Поддерживаются файлы метаданных (теги) форматов: ID3v2, APEv2, FLAC, Vorbis, а сие читаются, даже если в них файлы указаны с ошибками (.wav вместо .flac).

Peayote поддерживает создание табов (вкладок), работу с несколькими плейлистами (открытие/создание). Есть возможность прослушивания http/онлайн радио (через плейлист), HTTP-fs.

Для метаданных (тегов) поддерживается

автоопределение кодировки (utf8/cp1251[и других]), .m3u(плейлистов) и .cue.

В Peayote возможна работа с файловой системой: копирование, удаление, перемещение, переименование. Есть 10-полосный эквалайзер.

На сайте проекта имеется подробная документация по управлению плеером на русском.

<http://zenway.ru>

## RhythmCat

RhythmCat – многофункциональное GTK приложение, включающее в себя аудио конвертер, аудио проигрыватель с поддержкой караоке и простой редактор тегов.

Караоке – развлечение, изобретённое в Японии, во второй половине XX века, заключающееся в непрофессиональном пении под заранее записанную фонограмму.

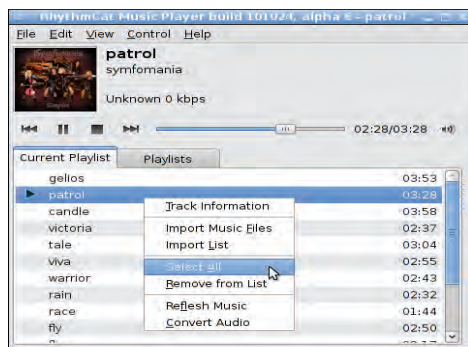
RhythmCat имеет в наличии все стандартные для большинства плееров функции, от простого проигрывания музыкальных файлов до показа обложек альбомов и всей имеющейся информации о файле/метаданных (с возможностью её корректировать).

Встроенный в RhythmCat плеер караоке запишет голос с микрофона во время проигрывания трека, а затем сведёт всё в один файл.

Имеющийся в RhythmCat аудио-конвертер позволит решить проблемы, возникающие при наличии в аудио-коллекции множества файлов в различных форматах, быстро перекодировав их в общий формат с пользовательскими настройками.

RhythmCat имеет множество настроек и возможность импорта/экспорта плейлистов в формате M3U (простой текстовый файл содержащий ссылки на один или несколько медиа-файлов, предназначенных для воспроизведения медиа-проигрывателем).

Все функциональные возможности



RhythmCat обеспечивает Gstreamer (мультимедийный фреймворк, являющийся основой множества медиа-проигрывателей, аудио/видео редакторов и для работы с веб-камерами), поэтому приложением поддерживаются практически все существующие аудио-форматы (при наличии в системе соответствующих модулей Gstreamer).

RhythmCat имеет встроенный десяти-полосный эквалайзер (с возможностью использования предустановок) и возможность отображения текстов песен.

Интересной особенностью RhythmCat является возможность использования собственной темы GTK (отличной от общесистемной темы), указав в настройках пользовательский файл gtkrc (изначально находится в /etc/gtk/gtkrc или в домашнем каталоге .gtkrc).

<http://zenway.ru>

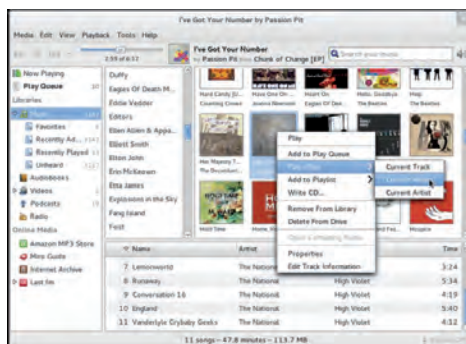
# Обзор Мультимедиаплееров

## Banshee 2.0

Вышел релиз свободного мультимедиа плеера Banshee 2.0, написанного на языке C# и требующего для работы установки Mono. Новая версия Banshee будет использована в качестве мультимедиа плеера по умолчанию в Ubuntu 11.04.

### ОСНОВНЫЕ УЛУЧШЕНИЯ BANSHEE 2.0

- В режиме просмотра альбомов и музыкантов добавлена поддержка таких операций с композицией, как прослушивание, добавление в очередь воспроизведения, удаление и редактирование свойств. Функции доступны через правый клик мышью на альбоме или музыканте.
- В очереди воспроизведения появилась функция «Play After» для вставки элемента в определенную позицию очереди и его проигрывания после заданной композиции, музыканта или альбома.
- Улучшен пользовательский интерфейс: переработана панель активных источников, поиск размещен рядом с громкостью,



в списке источников уменьшены пиктограммы и добавлены именованные разделители групп, ползунок позиции внутри композиции и область поиска может адаптивно изменять размер.

- Добавлены два расширения: для работы с магазином Ubuntu One Music Store и расширение SoundMenu.
- Добавлена поддержка встроенных и размещенных во внешнем файле субтитров.

<http://www.opennet.ru>

## Totem

Totem – бесплатный видеопроигрыватель, работающий под управлением операционной системы Linux. Он входит в стандартную поставку графической среды Gnome.

Программа поддерживает большое количество видео и аудио форматов, в том числе avi, dvd и другие. Также Totem может проигрывать Audio CD, VCD и DVD диски и отображать DVD меню. Еще одной полезной функцией программы является автоматическое скачивание с Интернета недостающих кодеков. Также есть возможность сохранять

любой кадр из видеофайла в виде изображения (скриншот).

Используя дополнительные модули можно значительно расширять возможности программы. Например, благодаря модулю «YouTube» можно прямо из проигрывателя искать и просматривать любое видео с YouTube. А модуль «BBC content viewer» позволяет смотреть или просто слушать все репортажи и передачи BBC.

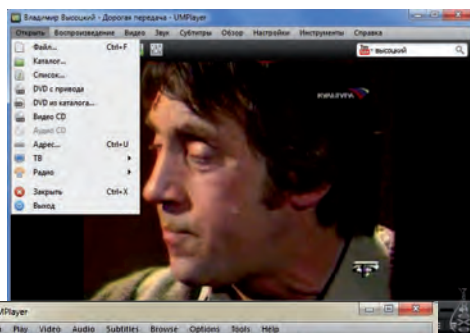
<http://linuxgid.ru>

# UMPlayer

Увидела свет новая версия проигрывателя UMPlayer – 1.0. UMPlayer – это кроссплатформенный (Windows, Linux, MacOS) мультимедийный проигрыватель. Он основан на популярнейшем проигрывателе SMPlayer (является форком последнего). UMPlayer имеет встроенную поддержку необходимых кодеков (в количестве 270 штук) и позволяет проигрывать Audio CDs, DVDs, (S)VCDs, TV/Radio cards, YouTube and SHOUTcast потоки и даже незавершенные или поврежденные мультимедиа файлы, т.е. является невероятно крутым приложением!

Со всеми особенностями можно ознакомиться на странице Features сайта проекта, а мы рассмотрим лишь наиболее значимые, наиболее приятные возможности UMPlayer.

- Поддержка скинов CSS, т.е. вы можете достаточно легко нарисовать для себя любой интерфейс.
- Удобный поиск, воспроизведение и сохранение видео с YouTube!
- Поддержка SHOUTcast (включая поиск).
- Удобный эквалайзер видео и аудио.



форматов как входящего, так и исходящего потока видео/аудио.

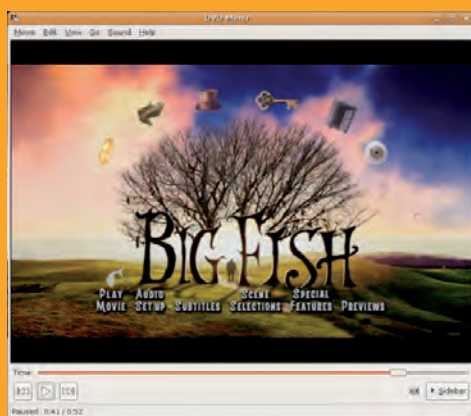
- Удобная работа с субтитрами.

Из недостатков я заметил лишь один: нигде нет русского языка, хотя заявлена поддержка 35 локализаций. Вообще работает отлично. Я ставил 32-битную версию на Ubuntu 11.04 Natty.

Версии для других ОС можно найти на сайте проекта UMPlayer (<http://www.umplayer.com/>)

Добавлено 10.04.11: у авторов явно был косяк с версиями. Ссылки на скачивание обновлены. Теперь версия называется 0.92, де-факто – 0.95. В обновлении починили отображение и сохранение с YouTube. Кто уже скачал, рекомендую перекачать и переустановить.

<http://ubuntism.ru>



# Работа с Интернет-потоками

## Gnomeradio

Gnomeradio – маленькое GTK приложение, FM-радио тюнер, работающее с любыми FM-тюнер/картами, поддерживаемыми video4linux. Разрабатывается в рамках проекта GNOME Project Listing.

В Gnomeradio поддерживается удалённое управление с пульта дистанционного управления, используется LIRC (Linux Infrared Remote Control – программный пакет для приёма и передачи инфракрасных сигналов).

Gnomeradio интегрируется в область уведомлений (системный трей) и есть воз-



можность сохранения настроек станций для быстрого вызова.

Трансляция может быть сохранена в файл нескольких форматов (Wav, MP3, Ogg), используется GStreamer.

<http://zenway.ru>

## streamtuner

streamtuner (Stream Directory Browser) – простой C/Python браузер потоков интернет-радиостанций. Является интуитивным GTK+ 2.0 графическим интерфейсом к консольной утилите streamripper.

streamtuner сам не проигрывает потоков файлов, он загружает список онлайн-радиостанций (которых более ста тысяч, но в основном зарубежных), есть возможность добавления собственных.

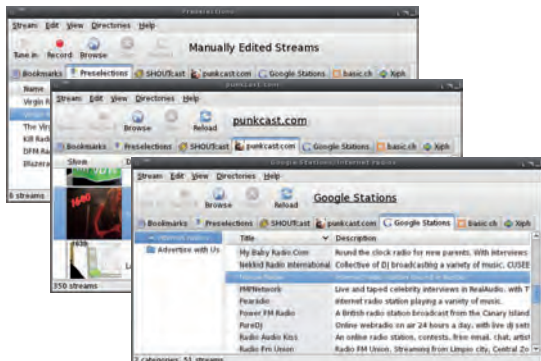
streamtuner сортирует радиостанции по жанрам и предоставляет удобный интерфейс для организации, прослушивания и записи потоков с ресурсов (подобных SHOUTcast и Live365) из имеющихся в списке.

streamtuner открывает радиостанцию в установленном в настройках плеере, поддерживает редактирование метаданных (ID3) и формат сжатия с потерями Vorbis (по функциональности и качеству аналогичен AAC, AC3 и VQF, но превосходящий MP3).

Записываемая streamtuner радиостанция сохраняется в одноимённом с радиостанцией каталоге в домашней директории пользователя, а процесс закачки можно наблюдать в открывшемся (при запуске записи) окне терминала.

streamtuner расширяем Python скриптами (scripts) и написанными на C модулями (modules).

<http://zenway.ru>



# mpd 0.16

Вышел новый релиз потоковой радиостанции/аудиопроигрывателя mpd. В этой версии сделана просто масса изменений.

## СПИСОК ИЗМЕНЕНИЙ

### Протокол

- Пересылка времени модификации композиции клиенту.
- Добавлено новое событие «updated», выходящее при простое.
- Удалена устаревшая команда «volume».
- Добавлена команда «findadd».
- Добавлена поддержка диапазонов для удаления.
- Команда «previous» теперь в самом деле проигрывает предыдущую песню :)
- Команда «addid» признана устаревшей.
- Команда «load» теперь поддерживает загрузку удалённых плейлистов (то есть extm3u, pls, asx, xspf, lastfm://).



- Реализована смена «на лету» уровня выравнивания громкости.
- Добавлена проверка путей при использовании команды «update»

### Декодер

- Добавлено множество новых функций, использующих библиотеку ffmpeg. Это поддержка множественных тегов, поддержка новых форматов воспроизведения и другое.
- Добавлены новые декодеры для форматов FLAC, PCM WAVE, mp3.
- Добавлен плагин для поддержки OpenAL.

<http://www.linux.ru>

# Vagalume

Vagalume – простой GTK+ графический клиент для сервиса Last.fm, Libre.fm и аналогичных сервисов.

Last.fm – это служба предоставления музыкальных рекомендаций. Благодаря скробблингу сервис предоставляет индивидуальные рекомендации, рекомендует новую музыку, исходя из музыкальных вкусов пользователя.

Скроббл/Scrobble – это небольшое сообщение, отправляемое на Last.fm приложением о той композиции, которую слушает пользователь. Данная функция присутствует в большинстве современных плеерах, а также имеется множество клиентов для работы с сервисом.

Vagalume обладает большим функционалом и простым пользовательским интерфейсом для удобного использования сервиса Last.fm (поддерживается управление с пультов ДУ).

Vagalume даёт возможность составлять плейлисты, помещать треки в избранное (любимое) или заносить трек в черный список (забанить). Может сохранять в указанный каталог композиции с last.fm из списка бесплатных.

Vagalume поддерживает прослушивание различных радиостанций (личная, соседи, популярное, любимые треки и прочие) имеющих адрес с lastfm://\*, есть возможность добавления радиостанций в закладки.

Хоть использовать Vagalume можно и анонимно, но для получения всех возможностей и дополнительных удобств лучше зарегистрироваться на сервисе Last.fm

<http://zenway.ru>



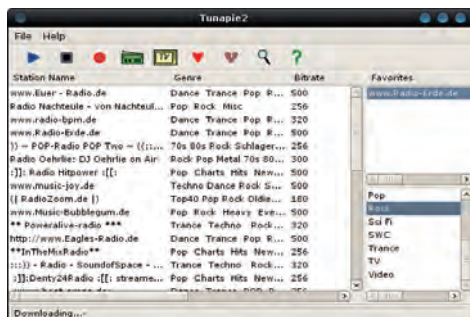
# TunaPie

**T**unaPie – удобное Python/wxWidgets графическое приложение для получения сведений и упорядочивания Радио и ТВ-станций, вещающих в Интернет.

TunaPie просто тюнер, для потокового интернет-радио и ТВ (nsv поток), предоставляющий список доступных источников радио и ТВ вещания (в основном европейских).

Найденный TunaPie список ссылок можно сортировать по имени, скорости потока, жанру, количеству посетителей. Понравившиеся станции можно добавлять в закладки (фавориты), а также вести поиск по списку.

TunaPie не воспроизводит медиа, поток направляется во внешние программы, (аудио/видео плееры) указанные в настройках.



В TunaPie предусмотрена и запись потоков с помощью streamripper (сохраняется в одноимённом со станцией каталоге в домашнем каталоге), запускаемая вручную или таймером (время запуска, время записи).

<http://zenway.ru>

# Freetuxtv

**F**reetuxtv – это приложение, с помощью которого можно просматривать интернет-телевидение и слушать радиостанции. FreetuxTV работает только при помощи видеопроигрывателя VLC, который должен быть установлен.

Интерфейс программы простой. Хотя он и на английском, разобраться в нем сможет любой желающий. Программа содержит список из большого количества каналов и радиостанций, собранных со всего мира. В списке

доступных каналов и радиостанций есть и русские, но их список не такой большой, как зарубежных. Можно сформировать персональный список каналов и радиостанций из доступных источников в FreetuxTV.

## ВОЗМОЖНОСТИ

- Можно добавить вручную как интернет-каналы, так и радиостанции.
- Нужный пакет можно просто загрузить из сети через интерфейс и просматривать/прослушивать в любое время.
- Можно записать понравившуюся радиостанцию или телеканал. Доступны 3 стандарта сжатия видеозаписи: Theora, H.264 и MPEG-2.
- Можно наложить на видеопоток различные эффекты для улучшения изображения.

Сайт разработчика: <http://code.google.com/p/freetuxtv/>

<http://www.linsoft.info>



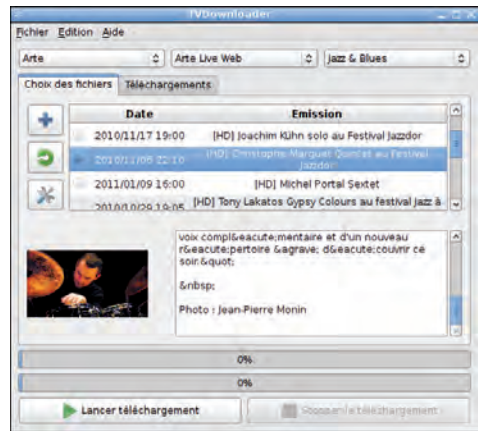
# TVDDownloader

**T**VDDownloader – проект по созданию Python / Qt приложения для загрузки подкастов (podcasts – широкоформатное вещание, регулярно обновляемая серия ресурсов), радио и телевизионных передач, свободно доступных в Интернет.

TVDDownloader – модульное приложение, расширяемое плагинами (plugin), изначально доступно несколько Европейских подкаст групп (podcasts), радио и телевизионных программ (в основном французских).

TVDDownloader очень прост в обращении и практически не имеет настроек. После выбора станции, канала и раздела будет скачана программа передач/список подкастов, показана миниатюра для выделенного видео.

Отмеченное в списке (плюсиком) будет скачано в указанный каталог и доступно в вкладке скачанных передач. В настройках можно выставить желаемое качество скачиваемого видео.



Система модулей TVDDownloader очень проста и доступна для расширения собственными каналами. Созданные модули (plugins) могут быть посланы автору проекта для включения в состав приложения.

<http://zenway.ru>

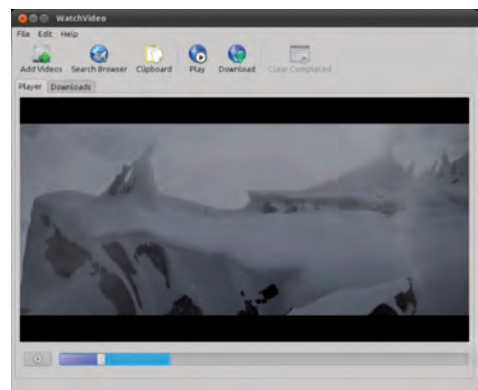
# WatchVideo

**3**Закачка и просмотр видео с популярных видеосервисов.

WatchVideo – простое Python / Qt приложение, предназначенное для загрузки видео с популярных видеосервисов (таких как YouTube). Имеет очень минималистичный интерфейс и небольшой набор функций.

WatchVideo может автоматически находить и скачивать видеоролики с сервисов: Bliptv, Break, CaracolTV, CineGratis24h, CollegeHumor, Current, Dailymotion, Metacafe, Sapovideos, TheOnion, Vimeo, YouTube, RuTube и некоторых других.

Скачанное видео WatchVideo может конвертировать видео в Ogg Video, извлекать аудиопоток в отдельный файл, проигрывать



встроенным или перенаправлять во внешний плеер.

WatchVideo автоматически сканирует открытые вкладки Firefox и скачивает имеющиеся на страницах видеоролики.

<http://zenway.ru>

# Набор СПО для диджеев

## Mixxx 1.9.0

Mixxx – это программа с открытым исходным кодом для диск-жокеев, которая предоставляет все необходимые возможности для живых выступлений. Поддержка MIDI-контроллеров, отличный микшерный движок с возможностью записи, контролем винила и многим другим. Программа написана с использованием библиотеки Qt.

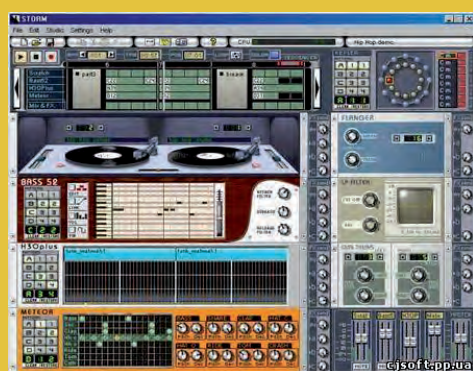
Mixxx создан диджеями для диджеев.

### ОСНОВНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ

- Поддержка вещания через Shoutcast/Icecast. Mixxx теперь может вещать звук в Интернет и локальную сеть.
- Поддержка внешнего микшера. Эта опция даёт возможность воспроизводить каждую деку в отдельный канал, позволяя использовать внешний микшер.
- Автоматическая нормализация громкости.
- Кнопки «key lock», позволяющие заблокировать высоту тона (pitch-independence) при изменении скорости воспроизведения.
- Новый внешний вид.
- Улучшенная поддержка FLAC.

- Поддержка новых MIDI-контроллеров.
- Множество исправленных ошибок и повышение быстродействия.

<http://www.linux.org.ru>



# Hydrogen 0.9.5

На разработку этой версии достаточно известного свободного драм-секвенсера Hydrogen ушло полтора года. По сравнению с предыдущими версиями изменений немало и местами они носят принципиальный характер.

## КОМПОЗИЦИОННЫЕ НОВШЕСТВА

Во времена, когда проектом рулили Алессандро Комину (Alessandro Cominu) и Артемий Павлов, Hydrogen планировалось понемногу превратить в среду композиции. Артемий даже написал несколько эффектов LADSPA, использовавшихся в программе. Потом Алессандро отошёл от проекта, а за ним последовал и Артемий.

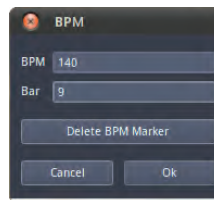
Вторая попытка выйти за рамки драм-машины была предпринята в конце 2009 года, когда Гэбриел Беддингфилд (Gabriel M. Beddingfield) предложил форсировать работу в этом направлении, столкнулся с общим несогласием и начал свой проект Composite. Первые полгода работа велась достаточно активно, но затем начала постепенно глхнуть. Сейчас Гэбриел работает на компанию Indamixx, и ему особенно не до Composite, хотя, казалось бы, уж на что тематический работодатель.

Нужно ли на этом похоронить Hydrogen как самостоятельный инструмент сочинения? Как ни странно, нет: к версии 0.9.5 наш дражайший Hydrogen всё-таки начал обзаводиться достаточно важными элементами композиционной среды.

Во-первых, разработчики исправили давнюю болезнь программы: невозможность менять темп на ходу. Для этого заодно пришлось переписать линию времени, которая теперь уже на что-то похожа:

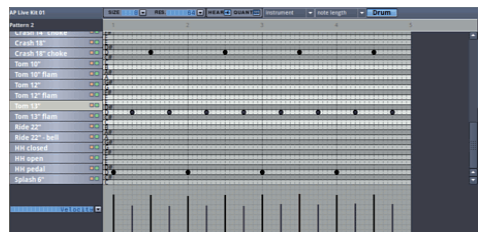


Для вставки нового темпа просто щёлкните правой клавишей мыши над нужным тактом в линии времени. В ответ появится следующий диалог:



К сожалению, менять размер такта при этом по-прежнему нельзя. Во всяком случае, пока.

Второе важное изменение было начато ещё Алессандро – это встроенный матричный редактор. Правда, от классического pianoroll новая команда разработчиков оказалась, и в итоге получилось примерно следующее:



Переключатель режима – самая правая кнопка в панели инструментов редактора ритмических узоров (паттернов). Для каждого инструмента показывается своя матрица. При размещении ноты выше или ниже выполняется повышение или повышение высоты тона соответственно. Так что в принципе можно в рамках паттерна менять не только размещение, но и высоту тона нот.

К сожалению, реализация самой матрицы пока оставляет желать лучшего: сходу разобраться, где какая октава, практически нереально. Было бы неплохо, если бы для отсчёта и управления масштабом использовался скрумер вроде того, что в Ardour 3:



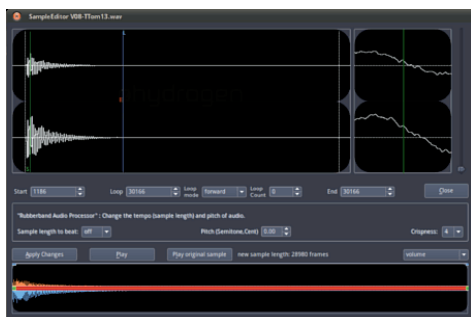
## РЕДАКТОР СЭМПЛОВ

Если раньше редактирование сэмплов, использующихся в слоях инструмента, приходилось целиком делать в звуковых редакторах, сейчас как минимум часть задачи можно переложить на сам Hydrogen. Кнопка вызова редактора находится в панели управления слоями:



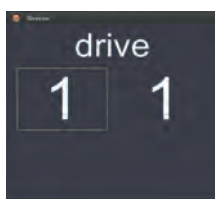
Издаваться над сэмплами можно по-всякому: вместо обычного воспроизведения в цикле включать обратное воспроизведение или «пинг-понг», когда направление воспроизведения меняется по достижении начала и конца. Можно менять высоту тона сотыми. Можно редактировать кривую громкости и панорамы. Словом, кому на что хватит фантазии.

Для изменения высоты тона понадобится библиотека Rubberband.



## ДИРИЖЁР

Для тех, кому не хватало счётчика тактов, разработчики реализовали плавающее окно

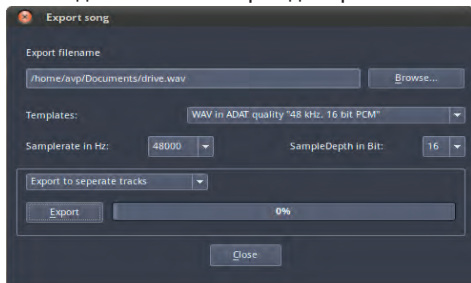


«Дирижёр» (Director), размер которого произвольно менять. Так что если судьба забросила вас в другой конец помещения, из которого ничего не

видно, это легко поправить. Диалог вызывается комбинацией клавиш Alt+D, либо через меню «Сервис» (Tools).

## ЭКСПОРТ, MIDI

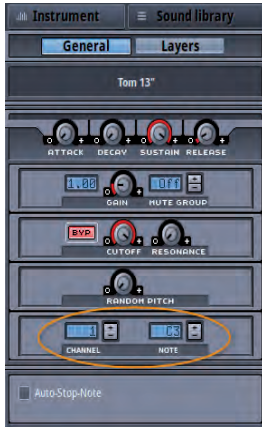
Помимо того, что программе теперь больше не нужна библиотека libflac для экспорта FLAC (с этим чудесно справляются современные версии libsndfile), приятным новшеством является возможность отдельного экспорта дорожек, а также отдельный и объединённый экспорт одновременно.





Так что если вам очень хочется не писать звук из Hydrogen в Ardour напрямую через JACK, а обойтись экспортом и последующим импортом, теперь возможно и это.

Что касается MIDI, для каждого инструмента теперь можно указать свой канал и ноту. Это настраивается на вкладке собщими параметрами инструмента, внизу:



При воспроизведении каждой ноты инструмента Hydrogen будет посылать соответствующее событие в секвенсер ALSA. Если кому-то давно хотелось почувствовать себя Гедди Ли (точнее, тогда уж Нилом Пиртом), у вас появился отличный повод :)

Только не забывайте, что каждая нота играет ровно столько, сколько воспроизводится сэмпл слоя. Сила нажатия (Velocity), конечно же, тоже передаётся.

## LADISH

Наконец, в полном соответствии с духом времени, программа начала поддерживать управление сеансами с помощью LADISH (поддерживается level 1).

## ПЛАНЫ

В ближайшем времени ожидается выпуск обновлений программы с актуализацией переводов интерфейса. Кроме того, к программе написано новое руководство, локализуемое через файлы PO. Так что, по всей видимости, ожидаются ещё и переводы справки.

В следующую версию, по всей видимости, будет включена ветка разработки (<http://trac.assembla.com/hydrogen/browser/branches/undo>), где реализованы отмена и возврат действий. Основная работа была проделана ещё год назад, но изменения в этой ветке производятся и по сию пору. Кроме того, есть надежда, что возобновится работа над веткой, в которой реализовывался переработанный интерфейс с использованием вкладок.

Александр Прокудин  
<http://linuxsound.ru>

## dupeGuru

dupeGuru Music Edition – это инструмент для поиска дубликатов песен в вашей музыкальной коллекции. Он может сканировать названия файлов, теги и содержимое файлов. Благодаря эффективному алгоритму, базирующемуся на принципах нечеткой логики, поиск происходит очень быстро. dupeGuru ME находит не только идентичные, но и похожие имена файлов и теги. Например, он может определить, что «The White Stripes - Seven Nation Army» и «White Stripes - Seven Nation Armies» – это дубликаты. Вы можете настроить его так, чтобы он находил только

тот тип дубликатов, который вас интересует. При разработке программы большое внимание было уделено безопасности ее использования, чтобы не были удалены нужные файлы. Имеется возможность не только удалять дубликаты, но и перемещать их в другое место. Подробности на сайте программы ([http://www.hardcoded.net/dupeguru\\_me/](http://www.hardcoded.net/dupeguru_me/)).

<http://distrland.blogspot.com>

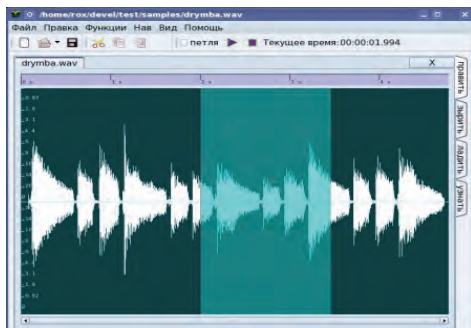


# Эко 0.0.1 – звуковой редактор с интерфейсом Qt

Украинский разработчик Петр Семилетов представил первый релиз своего нового Open Source-проекта – звукового редактора. Программа получила название Эко, а первый релиз пронумерован как 0.0.1.

Через два дня после выхода версии 0.0.1 уже вышло первое обновление – Эко 0.0.2. Автор так описывает свое детище:

«Эко – звуковой редактор, основанный на Qt и выводящий звук через сервер JACK. Поддерживается большинство популярных форматов. Есть основные функции правки, синтеза и анализа звука, а также некоторые эффекты, однако эффектов еще мало, а плагины пока не поддерживаются. Эко оснащен стойкой для эффектов реального времени. Текущая версия – скорее набросок того, что придет в будущем. Сейчас Эко можно использовать для простейшей обработки звука. В



будущем же это редактор уровня Wavelab и SoundForge, если хватит сил и вдохновения».

Исходный код Эко распространяется под лицензией GNU GPL v3. Подробности о проекте и ссылки для скачивания архива с исходниками доступны на <http://eko.sourceforge.net/index-ru.html>

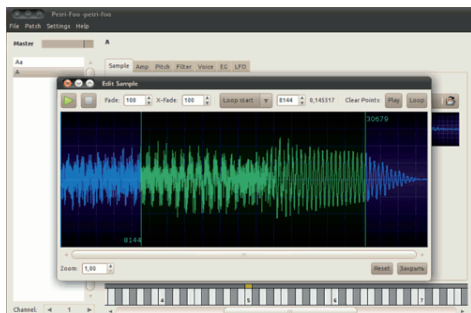
Дмитрий Шурупов по материалам <http://xornot.livejournal.com>

## Сэмплер Petri-Foo

Джеймс Моррис (James Morris) выпустил первую версию сэмплера Petri-Foo, который является форком изрядно подзабытого Specimen, разработка которого по сути прекращена.

Суть форка в переписывании части, касающейся LFO и ADSR. Огибающие и LFO вынесены из параметров, а LFO теперь можно модулировать. Это первая, уже реализованная часть плана.

Вторая часть плана подразумевает реализацию самых разных идей: от модуляции начала сэмпла и петли до переписывания текущей реализации фильтра (предполагается взять LPF2 из ZynAddSubFX и позднее добавить HPF2 оттуда же) и визуального редактирования ADSR и LFO.



Кроме этого, придётся исправить некоторые разломанные функции вроде дублирования патчей. Наиболее заинтересованные могут следить за разработкой на гитхабе (<https://github.com/jwm-art-net/Petri-Foo>).

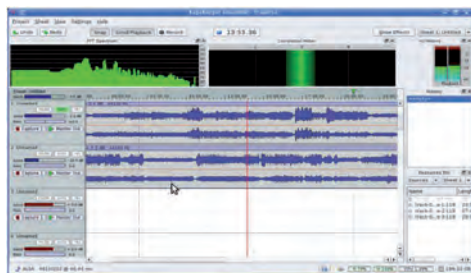
<http://linuxsound.ru>

# Traverso – мультитрековый аудиоредактор

Еще одной весьма полезной программой является программа многоканального сведения звука Traverso. Этот редактор ранее носил название Protux. Потом глава проекта решил перейти с C++ на Java и проект распался. Java-версией с того времени никто не занимается, а версия на Qt/C++ продолжает свое развитие.

Этот мультитрековый аудиоредактор обладает простым и интуитивным пользовательским интерфейсом. Программа поддерживает неограниченное количество дорожек и позволяет как угодно располагать на них звуковые файлы. Так же можно копировать и перемещать их, разрезать на части, и затем работать с этими частями отдельно, изменяя длину, регулируя громкость, панораму и так далее.

В программе Traverso использован оригинальный



льный подход к управлению звуковыми файлами, которые находятся на дорожках. Многие команды выполняются прямо с клавиатуры, а для перемещения или копирования какого-либо отрезка нет необходимости его перетаскивать, удерживая кнопку мыши. Благодаря такой системе управления большинство действий производится «в одно касание», что весьма ускоряет работу с программой.

<http://linuxgid.ru>

## LAoE – редактор звука

Существуют и другие программы, позволяющие редактировать звук и MIDI, а также сводить несколько дорожек. Например, если у вас в системе установлена виртуальная машина Java версии 1.4 и выше, можете загрузить из Интернета звуковой многоканальный редактор LAoE, который, помимо всего прочего, позволяет работать с визуализацией звукового спектра.

Как узнать, установлена ли в вашей системе виртуальная машина Java и какой она версии? Очень просто: откройте консоль, наберите в командной строке:

**Java -version**

и нажмите клавишу Enter. Если компьютер вывел в ответ строку о том, что такая коман-

да не найдена, то виртуальной машины Java у вас нет. Если же в ответ возникло несколько строк иного содержания, прочтите их. Первая строка должна содержать слова Java version, вслед за которыми должен следовать номер версии. Например, если вы прочитали:

**java version «1.3.1»**

то имеющаяся у вас версия ниже, чем 1.4; следовательно, для редактора LAoE ее недостаточно. Если у вас нет виртуальной машины Java или ее версия слишком низка, всегда можно загрузить из Интернета более новую версию, зайдя на сервер компании Oracle Corporation по адресу [www.java.com](http://www.java.com).

<http://linuxgid.ru>

## Компания Eurocom представила мощнейший ноутбук Phantom 4.0

**Н**оутбук – сервер под кодовым именем Phantom 4.0 представила известная компания Eurocom. По словам изготовителя, мощнейший портативный компьютер Eurocom Phantom 4.0 настолько производительный, что запросто может быть задействован в качестве сервера.

Среди основных технических характеристик новинки стоит отметить 18,4-дюймовый LCD дисплей, возможность поддержки до двух процессоров серверного класса, наличие на борту 6 слотов оперативной памяти общим объемом 48 Гб (8 гигабайтные модули), 6 дисковых накопителей (2,5 дюйма) в RAID 0/1/5/10/30, кроме того, доступна установка графических контроллеров GeForce GTX 485m или Mobility Radeon HD 6970.

В ноутбуке Eurocom Phantom 4.0 реали-

зована поддержка нескольких операционных систем, таких как Windows 7, Microsoft Server 2003R2 x32 или x64, Server 2008R2 x64, Red Hat Linux, Solaris и также виртуализация.

Естественно такие продвинутые технические характеристики компьютера Eurocom Phantom 4.0 не могли не отразиться на его цене. Купить ноутбук – сервер можно будет минимум за 7999 \$.

<http://29live.ru>



## Нетбук Fujitsu Lifebook MH330 на MeeGo

**Н**етбук Fujitsu Lifebook MH330 на платформе Меего, представленный ещё в феврале, теперь доступен в Индонезии.

Хотя Меего – не очень популярная платформа среди компаний производителей нетбуков, Fujitsu довольно уверенно выпускает устройства на этой операционной системе.

Эдмунд Лим (Edmund Lim), менеджер по маркетингу компании Fujitsu PC

Азиатско-Тихоокеанского региона, заявил, что Меего легче, чем Windows, а для нетбуков с процессорами Atom это очень важно. Нетбуку Fujitsu Lifebook MH330 требуется 26 секунд для загрузки Меего. Кроме того, Fujitsu предлагает сотни приложений для нетбука в своем интернет-магазине.

Fujitsu Lifebok MH330 поставляется с 10,1-дюймовым дисплеем с разрешением 1024 x 600 пикселей, 1,66 ГГц процессором Intel Atom N455, 1 Гб оперативной памяти DDR3, жестким диском до 250 Гб, интегрированной графикой GMA 3150 и на выбор 3 – или 6-ячеечной батареей. В Индонезии Lifebok MH330 стоит около 325 \$.



[www.notebook-center.ru](http://www.notebook-center.ru)

# МТС представила планшетный компьютер МТС 1055



**С**отовый оператор МТС представил новый планшет под собственным брендом МТС 1055, посредством которого пользователи могут выходить в интернет, смотреть и записывать фото и видео, слушать музыку, пользоваться навигацией.

«Продажи планшетных компьютеров в розничной сети МТС в 1 квартале 2011 года выросли более чем в два раза по отношению к предыдущему кварталу. В наших планах – представить еще нескольких моделей планшетных компьютеров под брендом МТС до конца текущего года. Это позволит нам усилить свои позиции в быстрорастущем сегменте «таблеток» за счет предложения оборудования с разумным сочетанием цена-качество в совокупности с расширенным функционалом», – рассказал о планах на будущее Михаил Герчук, вице-президент МТС по коммерции.

Планшет работает под управлени-

ем Android 2.2 Froyo и поддерживает магазины приложений Android Market и «МТС Магазин». В память предустановлены программы от МТС, такие как «Вторая память», «МТС Сервис», «МТС Лучшее», «МТС Навигатор», «Мобильная почта».

Брендированный планшет разработан китайской компанией ZTE и имеет в своём арсенале модули GSM, 3G и Wi-Fi, датчик положения, 7-дюймовый сенсорный Multi-touch экран разрешением 800×480, слот карт памяти microSD, FM-радио, 3-Мп камеру и разъем для наушников. Питается всё это оборудование от аккумулятора мощностью 3400 мАч.

МТС 1055 готов к работе с SIM-картами любых сотовых операторов и продается за 12 990 рублей при подключении к МТС. Стоимость МТС 1055 без подключения к МТС составит 13490 рублей.

<http://android-pad.ru>



## Планшетник Elonex eTouch Blade 1043ET



**Б**ританская компания Elonex представила новый планшетный компьютер под названием eTouch Blade 1043ET. Устройство получило удивительно стильный и тонкий дизайн (толщина корпуса составляет всего 11 мм).

Elonex eTouch Blade 1043ET работает на процессоре ARM 800 Мгц, оснащен 10-дюймовым емкостным экраном (1024 x 600 пикселей) с задней подсветкой, памятью RAM на 512 Мб, 4 Гб флеш-памяти, слотом для Sim-

карты и разъемом для microSD с возможностью расширения до 32 Гб.

Среди прочих технических характеристик: G-сенсор, модуль 3G и WiFi, mini USB 2.0- и mini HDMI-порт, стандартный 3,5-миллиметровый разъем для наушников, батарея емкостью 3400 мА и операционная система Android 2.2 Froyo.

Планшет eTouch Blade 1043ET предлагается по цене 279 британских фунтов (около 454 \$).

[www.tablet-news.ru](http://www.tablet-news.ru)

## Coby Kyros MID7024: планшетный компьютер за 166 долларов

**С**егодня вполне обоснованно можно говорить о том, что планшетные компьютеры скоро прикончат нетбуки как класс. К такому заключению можно прийти, посмотрев на огромное количество появляющихся в последнее время доступных моделей. Одним из таких планшетных компьютеров стал Coby Kyros MID7024, который вы видите на фотографии. Не думайте, что это очередной компьютер с характеристиками, ненамного превосходящими спецификации китайской записной книжки из 90-х годов.

Планшетный компьютер оснащен 1-гигагерцевым процессором Samsung S5PV210 ARM Cortex A8, 512 мегабайтами оперативной памяти и работает под управлением операционной системы Android 2.2 Froyo. Аппаратное обеспечение напоминает не-

что среднее между Google Nexus One и Nook Color. Единственным минусом новинки является резистивный сенсорный дисплей Kyros. Зато стоит новинка будет всего 166 долларов и 47 центов. Остальные спецификации новинки выглядят следующим образом: Wi-Fi, фронтальная камера, 7-дюймовый дисплей и HDMI-выход.

[www.mobiledevice.ru](http://www.mobiledevice.ru)



## Производитель плееров выпустил свой планшет

**К**омпания Explay представила планшетный компьютер Explay MID-710. Устройство получило 7-дюймовый экран с разрешением 800 x 480 точек, 800-мегагерцовый процессор Marvell PXA166 и Android 2.2 в качестве операционной системы.

Планшет имеет 2 Гб собственной памяти, расширяемой с помощью карточек формата

microSD объемом до 8 Гб. Также у него есть модули GPS и Wi-Fi, 0,3-мегапиксельная web-камера, микрофон, динамик и акселерометр. Размеры устройства составляют 210 x 115 x 16 мм, а вес – 400 граммов вместе с аккумулятором емкостью 4800 мАч. Производитель заявляет, что ресурса аккумулятора хватит на 6 часов работы.

Новинка поддерживает распространенные аудио (MIDI, MP3, WMA, AAC, WAV, PCM), видео (RM, RMVB, AVI, MPEG4, FLV) и фото (JPEG, PNG,) форматы, снабжена предустановленными программами, а также имеет возможность установки дополнительного ПО и подключения внешних управляющих устройств.

<http://hi-tech.mail.ru>



## DreamBook PhonePad M7: планшет с 7-дюймовым дисплеем и модулем 3G

**К**омпания Pioneer Computers Australia представила планшет под управлением операционной системы Google Android (версия 2.2).

DreamBook PhonePad M7 построен на процессоре Qualcomm с тактовой частотой 1 ГГц и оснащён 7-дюймовым мультитач-дисплеем с разрешением 800×600 точек. Объём оперативной и встроенной флеш-памяти одинаков – 512 Мб; поддерживаются сменные MicroSD-карты вместимостью до 32 Гб.

Планшет наделён модулем 3G (UMTS 900/1900/2100 МГц), адаптерами Wi-Fi и Bluetooth, приёмником системы навигации GPS, двумя камерами (1,3-мегапиксельной спереди и 5-мегапиксельной сзади), цифровым компасом, датчиком ориентации, дву-

мя динамиками и микрофоном. Кроме того, упоминается порт Mini USB.

Компьютер поддерживает Flash 10.1; его владельцы смогут загружать приложения через онлайн-сервис Android Market.

В базовой конфигурации DreamBook PhonePad M7 предлагается по ориентировочной цене в 400 долларов.

<http://hard.compulenta.ru>



# Индийские планшетные компьютеры HCL ME



**И**ндийская компания HCL анонсировала целых три новых планшетных компьютера линейки ME. В ближайшее время в продажу поступят планшеты ME AE7 (диагональ 7 дюймов), ME AM7 (7 дюймов) и ME AP10A (10-дюймовый). Все они были разработаны преимущественно для рынка Индии и работают под управлением операционной системы Google Android 2.2 Frodo.

10-дюймовый HCL ME AP10A работает на базе гигагерцевого процессора. Девайс оснащен мультисен-



сорным дисплеем с разрешением 1024x600 пикселей и поддерживает HD-видео. Остальные характеристики новинки включают: 1 гигабайт оперативной памяти, 16 Гб встроенной флеш-памяти, 1,3-мегапиксельная веб-камера, GPS, Wi-Fi, 3G, Bluetooth и слот для карт памяти SD. Стоимость новинки составит около 33 тысяч индийских рупий (около 740 долларов).

Второй девайс – 7-дюймовый HCL ME AM7 получил 800-мегагерцевый процессор, 512 Мб оперативной памяти и 8 Гб встроенной памяти. Этот девайс стоит около 580 долларов. И, наконец, последняя новинка, HCL ME AE7. Устройство

оснащено 256 мегабайтами оперативной памяти, 0,3-мегапиксельной камерой Wi-Fi и Bluetooth. Стоимость планшета составит 337 долларов.

[www.mobiledevice.ru](http://www.mobiledevice.ru)





# Комплекс ІТ-послуг

для малого, середнього бізнесу та  
бюджетних установ

- Сервісне обслуговування комп'ютерної та офісної техніки
- Продаж ліцензійного програмного забезпечення
- Встановлення та налаштування програмного забезпечення
- Створення дротових та бездротових (WiFi) комп'ютерних мереж
- Підключення та налаштування доступу до Internet
- Модернізація, продаж нової та б/в комп'ютерної техніки та комплектуючих
- Абонентське обслуговування комп'ютерної та офісної техніки



10000 м. Житомир  
вул. Ольжича, 9

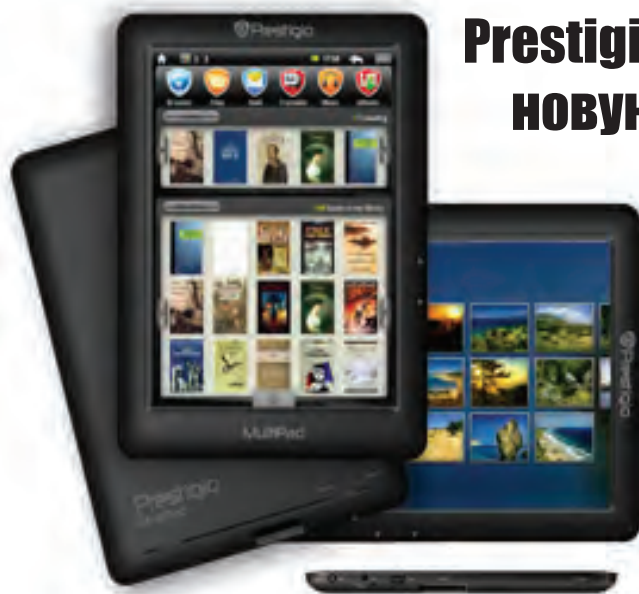
+380 412 467 477  
+380 67 2467 477

info@itlikar.com.ua  
www.itlikar.com.ua

Официальный партнер







## Prestigio представила новую электронную книгу 3084B

**С**остоялся анонс новой электронной книги Prestigio 3084B, которая вот-вот поступит в продажу. Она сочетает в себе умение выводить на экран текст любой книги и все возможности персонального планшетного компьютера, так как работает под управлением ОС Google Android. Такая операционка не предназначена для установки на устройства с дисплеем на основе электронных чернил, поэтому на Prestigio 3084B стоит отличный сенсорный TFT-экран с диагональю 8,4 дюйма, идеально подходящий для просмотра фильмов, фотографий и

активного серфинга по Всемирной Паутине.

Конечно, для чтения такие тачскрины не предназначены, глаза будут быстро уставать, но это та жертва, которую Prestigio решила принести в угоду техническому прогрессу и сочетанию множества различных функций в одном компактном устройстве. Для подключения к Интернету у электронной книги-планшетного компьютера имеется встроенный модуль Wi-Fi, что позволяет забыть о проводах. Медиаплеер, коим укомплектована Prestigio 3084B, работает с фотографиями, музыкой и видео, причем в

последнем случае поддерживает разрешение HD. Наличие сенсорного полноцветного дисплея не могло не повлиять на время автономной работы 3084B, так что этот симбиоз е-ридера и планшета продержится лишь 8 часов на одном заряде аккумулятора. Это сравнительно много, на один рабочий день хватит вполне.

В Prestigio 3084B стоит 600-мегагерцевый процессор ARM 9 с аппаратным видеоскорителем (отсюда возможность работы с HD-видео) и 4 Гб собственной памяти. При желании этот объем увеличивается на 16 Гб за счет использования карт SD. На свою новую книгу 3084B компания Prestigio дает два года фирменной гарантии. Стоимость данной модели на данный момент неизвестна.

[www.mobiledevice.ru](http://www.mobiledevice.ru)



# Nokia представила новые смартфоны

**Ф**инская компания Nokia представила две новинки, а именно, смартфоны Nokia X7 и Nokia E6.

Смартфон Nokia X7 работает под управлением операционной системы Symbian^3 с кодовым названием Anna. Это улучшенная версия программной платформы. В ней реализована плавная прокрутка рабочих столов, улучшенный поиск в Ovi Store, новый браузер и многое другое. Обновление также будет доступно и для других смартфонов на базе Symbian^3.

Новинка укомплектована 4-дюймовым экраном с разрешением 640 x 360 точек, 8 Гб встроенной памяти, расширяемой с помощью карточек microSD, модулями Wi-Fi, GPS, Bluetooth 3.0, 3,5-миллиметровым аудиоразъемом и портом microUSB. Также смартфон Nokia X7 оснащен 8-мегапиксельной камерой с двойной светодиодной вспышкой и функцией записи видео в HD-качестве.

Корпус устройства выполнен из стекла и стали. Размеры Nokia X7 составляют 119,7x62,8x11,9 мм, а вес – 146 граммов вместе с аккумулятором, которого хватит на 6,5 часов работы в режиме разговора или 450 часов в режиме ожидания.

Коммуникатор будет доступен в двух цветах – Dark Steel и Silver Steel. На российском рынке новинка появится в июне по цене около 20 000 рублей.

Помимо Nokia X7, финская компания также анонсировала смартфон Nokia E6. Этот аппарат продолжает традиции



бизнес-коммуникаторов E-серии. Он выполнен в виде моноблока и оснащен QWERTY-клавиатурой в дополнение к 2,46-дюймовому сенсорному экрану.

Бизнес-коммуникатор укомплектован 8 Гб встроенной памяти, слотом для карточек microSD, модулями Wi-Fi, Bluetooth 3.0, GPS, а также 8-мегапиксельной камерой и 3,5-миллиметровым аудиоразъемом. Кроме того, на смартфон предустановлены приложения для работы с почтовыми сервисами, в том числе Microsoft Exchange, Microsoft Communicator Mobile и Microsoft SharePoint. В качестве ОС также используется Symbian^3 с кодовым названием Anna.

Смартфон Nokia E6 заключен в корпус из нержавеющей стали. Производитель также отмечает, что новинка может похвастаться увеличенной продолжительностью работы от одного заряда аккумулятора. Ожидается, что Nokia E6 появится в российской рознице в июле. Стоимость составит 18 000 рублей.

Павел Скоков  
<http://hi-tech.mail.ru>

# Motorola разрабатывает защищенный Android планшет



**К**омпания Motorola работает над созданием износостойчивого планшета, предназначенного для профессионального использования в промышленном сегменте. Устройство еще не получило названия, но оснащается 7-дюймовым мультисенсорным дисплеем. Поскольку планшет разработан для промышленной сферы, то он может противостоять попаданию воды и пыли, высоким или, наоборот, низким температурам, а также не боится падения с высоты до 120 см.

Таблетка усилена двухъядерным процессором Ti OMAP 4 с тактовой частотой 1 ГГц, и оснащается 1 Гб оперативной памяти, 8 Гб флеш-памяти NAND, 7-дюймовым мультисенсорным LCD дисплеем с разреше-

нием 1024 x 600 пикселей, 8-мегапиксельной камерой с автофокусом и LED вспышкой, расположенной на тыльной стороне устройства, а также фронтальной камерой с разрешением 1,3 Мп.

Другие характеристики включают модуль 802.11 a/b/g/n WiFi, Bluetooth 2.1 + EDR, USB и HDMI порты. Батарея обеспечивает до 5,5 часов воспроизведения видео.

Работает планшет Motorola под управлением операционной системы Android Gingerbread.

О дате поступления планшета в продажу, равно как и о его стоимости, пока ничего не известно.

[www.notebook-center.ru](http://www.notebook-center.ru)

## Acer Iconia Tab A500

**П**редставленный недавно планшет Acer Iconia Tab A500 теперь доступен для предварительного заказа в США.

Iconia Tab A500 обладает 10.1-дюймовым WXGA Multi-Touch HD дисплеем с разрешением 1280 x 800 пикселей и работает на базе двухъядерного процессора NVIDIA Tegra 2 с тактовой частотой 1 ГГц. Характеристики также включают 1 Гб памяти DDR2, 16 Гб для хранения данных с возможностью расширения до 32 Гб с помощью карт MicroSD, графику NVIDIA GeForce.

Есть в наличие micro-HDMI, 2-мегапиксельная камера для видеочатов и 5-мегапиксельная с автофокусом и светодиодной вспышкой – с тыльной стороны, цифровой медиа кардридер, порт USB 2.0, WiFi стандарта 802.11 b/g, Bluetooth 2.1 + EDR, G-сенсор, электронный компас, L-сенсор и гироскоп. Устройство работает на операционной системе Google Android 3.0 (Honeycomb).

Iconia Tab A500 весит всего 770 г, а его толщина составляет всего 13 мм.

Acer Iconia Tab A500 доступен для предварительного заказа на Best Buy всего за 449 \$.

[www.notebook-center.ru](http://www.notebook-center.ru)



ualinux.com

## Мощный планшет Dell появился в Европе

**С**пустя два с половиной месяца после начала американских продаж компания Dell привезла компактный, но производительный планшетный компьютер Streak 7 в Европу. Пока производитель предлагает европейским покупателям модификацию устройства без поддержки сотовых сетей. Версия Streak 7 с 3G-модулем появится на полках магазинов Старого света чуть позднее.

В настоящее время компьютер доступен в Великобритании, Германии и Франции. Стоимость устройства варьируется в зависимости от страны. Так, жителям Туманного Альбиона Dell Streak 7 обойдется примерно в 300 фунтов (около 340 евро). В Германии и Франции цена планшета чуть выше – 380 и 330 евро соответственно.

Планшет Dell Streak 7 впервые был представлен на выставке CES 2011. Это устройство имеет 7-дюймовый экран, а также производительный чипсет NVIDIA Tegra 2. В качестве операционной системы выступает платформа Android версии 2.2. Компьютер также оснащен 16 Гб памяти, расширяемой с помощью карт памяти SD/MMC/SDHC, двумя камерами (основная 5-мегапиксельная; фронтальная 1,3-мегапиксельная) и модулями беспроводной связи Wi-Fi 802.11b/g/n и Bluetooth 2.1 + EDR.

Павел Скоков  
<http://hi-tech.mail.ru>



# СПО в зарубежных школах: успехи и неудачи

*На протяжении 2000-х годов внедрения СПО в школах носили островной характер и во всем зависели от усилий энтузиастов. В течение последних двух-трех лет СПО в образовании стало массовым, и на нем работают миллионы школьников в разных концах планеты.*

1 января 2011 года – рубежная дата для российских школ. В этот день перестали действовать лицензионные соглашения на программное обеспечение, предоставленное школам в рамках программ «Первая помощь» и «Первая помощь 2.0». Но ситуация во многом остается неопределенной. Как будут наказывать новоявленных пиратов в условиях, когда большая часть регионов не успела сориентироваться, приобрести необходимые лицензии или установить свободное ПО? И вообще, предновогодний жест Microsoft, которая продлила срок действия лицензий до 31 марта 2011 года (правда, только для тех регионов, которые уже начали оформление лицензионных соглашений с Microsoft), заставляет задуматься о том, что впереди нас ожидает еще не одно «1 января». Однако «лицензионной амнистии» не будет – российские регионы и администрации школ будут сталкиваться со все более жесткими условиями. Тем, кто еще не успел определиться, придется в ближайшие месяцы закупить необходимое количество лицензий или перейти к использованию свободного ПО.

Как показывает недавняя история с внедрением свободного ПО в школах Сургута, для многих СПО по-прежнему остается если не загадкой, то уж, по крайней мере, синонимом неразвитости и отставания. Так ли это на самом деле и только ли российские школы пускаются на эксперименты со свободным ПО?

## США: ШКОЛЬНЫЙ ОКРУГ САН-ДИЕГО ПРОТИВ ОКРУГА ФОРСАЙТ

В 2007 году руководство объединенного школьного округа Сан-Диего, второго по размеру в Калифорнии, насчитывающего более 135 000 учащихся, приняло решение обеспечить учащихся ноутбуками Lenovo с предустановленной системой SUSE Linux Enterprise Desktop. Ноутбуки Lenovo Thinkpad R Series были выбраны в связи с надежностью и долговечностью. Решение о закупке оборудования от Lenovo и Novell было принято в рамках трехэтапного проекта Always-On Learning («Обучение в постоянном режиме»), направленного на модернизацию подходов к образованию с интенсивным использованием интернет-технологий.



### Использование СПО – стратегический выбор школьного округа Сан-Диего

Ноутбуки в свое распоряжение получают все учащиеся, начиная с 4 класса начальной школы. Спустя два года после старта проекта Джино Флорес, заместитель главного школьного администратора округа, делился

впечатлениями: «Я слышал много отзывов от преподавателей о том, как этот проект не только изменил их подходы к преподаванию, но и подходы самих студентов к обучению. Мне уже приходилось наблюдать, как учащиеся во время классных занятий взаимодействуют с учащимися в других районах округа и даже в других частях мира».

В отличие от Сан-Диего, опыт школьного округа Форсайт в штате Джорджия, который обслуживает 25 000 учащихся, – пример случая, когда изначальные ожидания, связанные с СПО, не оправдываются. В связи с обострением финансовой ситуации в конце 2008 года администрация этого школьного округа приняла решение заменить Microsoft Office 2003 на OpenOffice.org. Это решение затронуло 20 тыс. компьютеров, расположенных в школах, административных офисах, а также в домах у преподавателей и учащихся.

Однако в скором времени округ столкнулся с тем, что при работе с OpenOffice.org пользователи не могли сохранить тот уровень производительности, которого они обычно достигали с Microsoft Office: «Более продвинутые из наших пользователей теперь не могли столь же просто, как и раньше, открывать документы с макросами или специализированным форматированием, импортировать формы с выпадающими меню или же создавать материалы для нашей системы управления обучением», – говорит Бейли Митчел, СТО школьного округа Форсайт. Аналогичные проблемы испытывали и учащиеся при выполнении домашних заданий, что вызывало недовольство родителей.

В результате администрация школьного округа в начале 2010 года приняла решение о переходе с OpenOffice.org на Microsoft Office 2007 с намерением в последующем

обновить его на более новую версию Office 2010. К началу 2010 учебного года обратная миграция была завершена.

### АВСТРАЛИЯ: НЕТБУКИ С WINDOWS 7 В КОМПЛЕКТЕ С СПО

В 2009 году министерство образования Нового Южного Уэльса в Австралии инициировало проект по поставке 267 тыс. нетбуков Lenovo под управлением Windows 7 для старшекласников и учителей в 463 школы штата. По сообщению на сайте Microsoft, к апрелю 2010 года уже было поставлено 83 тыс. нетбуков, а в полном объеме поставка будет завершена к 2012 году.

В проекте используется решение System Center Configuration Manager 2007 SP2, в рамках которого осуществляется централизованное обновление образов операционных систем (включая дополнительный комплект ПО) и автоматическая настройка нетбуков.

Примечательно, что в рамках проекта вместе с нетбуками поставляется специализированное свободное ПО для образовательных задач, в том числе, геометрический пакет GeoGebra, инструмент для построения диаграмм Dia, звуковой редактор Audacity, редактор диаграмм связей (mindmap) Freemind и редактор нотных партитур MuseScore.

### Виктор Жуков, руководитель направления по работе с образовательными учреждениями Adobe Systems Russia and CIS:

Во многих областях продукты СПО достигли такого уровня развития, что их ТСО можно сравнивать с проприетарными аналогами. К свободным программам для цифрового творчества это пока не относится. Имеющиеся инструменты в своей массе реализуют только базовые операции, в то время как коммерческие инструменты фактически



ведут за собой рынок мультимедиа, предлагая все новые возможности. А продукты Adobe, благодаря сквозной интеграции, еще и позволяют экономить время дорогостоящих специалистов в стандартных технологических процессах – именно поэтому лидеры индустрии медиа используют именно его, а никак не СПО.

И если теперь мы обратимся к тематике школьной информатизации, получается, что при использовании СПО в сфере подготовки творческих профессионалов мы пытаемся научить детей инструментам, которые не используются на рынке сейчас и не будут в дальнейшем, заранее обрекая их на отставание в соответствующих отраслях и неустойчивость на рынке труда.

Существует мнение, что возможен обратный эффект – чем больше детей будет обучено на свободном ПО, тем больше его будет использовать индустрия. Я не считаю, что это так – ведь увеличение числа пользователей СПО никак напрямую не влияет на его качество и функциональность. В случае с проприетарным ПО все иначе – с ростом количества потребителей разработчик получает возможность больше инвестировать в развитие продукта, методик его преподавания. Например, Adobe в этом году выпускает русскоязычные учебные планы для внедрения в школах и вузах по всем 3-м творческим линейкам. Я уверен, что в результате рынок сделает свой выбор – в пользу надежного, функционального продукта и хорошо подготовленных специалистов.

### **БРАЗИЛИЯ: САМЫЕ КРУПНЫЕ ВНЕДРЕНИЯ, О КОТОРЫХ ПОЧТИ НИЧЕГО НЕ ИЗВЕСТНО**

Подобно российскому, бразильское СПО-сообщество достаточно сильно отделено от остального мира языковым барьером. Информация об использовании свободного программного обеспечения в бразильских

школах доходит в фрагментарном виде и с трудом поддается проверке. Кроме того, вопрос об использовании свободного ПО в Бразилии очень политизирован (известно, что СПО находилось в поле пристального внимания бывшего президента Лула да Силвы), и информационная активность бразильского правительства в этой области связана с электоральными циклами.

Несмотря на все это, можно уверенно говорить, что сегодня Бразилия является одним из лидеров в области использования свободного программного обеспечения в школьном образовании. Министерство образования страны курирует разработку дистрибутива Linux Educacional, основанного на Debian и KDE – в ближайшее время ожидается выход версии 4.0 этого дистрибутива. По сообщению участника проекта Skolelinux Андерса Крингштада, представленному на конференции FSCONS 2009, в прошлом году Linux Educacional пользовалось уже 7 млн учащихся средних школ, и ожидается, что в ближайшем будущем это число возрастет до 35 млн.

Вместе с тем, по словам Маурисио Пиасентини, одного из активных бразильских разработчиков среды KDE, до сих пор разработчики Linux Educacional взаимодействовали с сообществом KDE гораздо менее активно, чем можно было бы ожидать. Маурисио Пиасентини испытывает надежду, что в будущем ситуация улучшится, поскольку часть разработки будет передана кафедре Computer science в Федеральном университете штата Парана, который известен высоким уровнем компетенции своих специалистов.

В то же время, бразильское правительство проявляет готовность к использованию различных дистрибутивов Linux, а не только тех, которые созданы в рамках правительственных проектов. В декабре 2010 года было объявлено о масштабной поставке

компьютеров Classmate PC под управлением ОС Mandriva Linux, собранных бразильском сборщиком Positivo. Ожидается, что в рамках контракта в течение 1,5 лет будет поставлено 600 тыс. компьютеров, а в перспективе объем поставки может достичь 1,5 млн машин.

### **Николай Прянишников, президент Microsoft в России:**

Мы, как компания, придерживаемся нейтральности и считаем, что в школах должны быть различные программные продукты, главное, чтобы они отвечали сегодняшним и завтрашним задачам образования. Школы должны располагать доступом к самым распространенным передовым технологиям, чтобы российские учащиеся и преподаватели были интегрированы в мировое сообщество. В частности, программные продукты Microsoft очень популярны, например, нашей операционной системой пользуется более 98% обладателей ПК в мире. Поэтому выпускникам школ и студентам очень важно владеть наиболее распространенным на рынке труда ПО, чтобы быть готовыми к работе во взрослой жизни.

### **ИСПАНИЯ: СТАРЫЙ ЛИДЕР СПО В ОБРАЗОВАНИИ**

Испания – первая страна, приступившая к массовым внедрениям свободного программного обеспечения в средних школах и добившаяся в этом существенных успехов. Проект по внедрению СПО в школах малонаселенного (1 млн человек) региона Эстремадура был инициирован еще в 2001 году в рамках более общей инициативы по построению информационного общества. Уже в следующем 2002 году СПО было внедрено в масштабах всего региона. В рамках проекта по внедрению СПО в Эстремадуре было проведено обучение 15 тыс. преподавателей, был подготовлен специальный дистрибутив

СПО GNU/LinEx, основанный на популярном дистрибутиве Debian. Всесторонний подход к внедрению СПО обеспечил успех проекта и превратил Эстремадуру в образец для подражания инициатив на все 2000-е годы.

Сегодня в Эстремадуре и другом регионе – Андалусии – внедрения свободного ПО исчисляются десятками и сотнями тысяч компьютеров: порядка 80 тыс. в школах Эстремадуры и 220 тыс. в 2 тыс. школах Андалусии. В Андалусии планируется к 2012 году расширить масштаб внедрения до 4 тыс. школ.

### **КИТАЙ: СВОБОДНОЕ ПО НА КОМПЬЮТЕРАХ НАЦИОНАЛЬНОЙ АРХИТЕКТУРЫ**

Многие знают о китайском процессоре Loongson, но не всем известно, что этот процессор повсюду используется в реальных внедрениях. В сельских школах китайской провинции Цзянсу (уровень подготовки учащихся здесь традиционно выше, чем в среднем по стране) к началу 2010-2011 учебного года в более чем 2 тыс. школ было внедрено 60 тыс. компьютеров на процессоре национальной разработки под управлением операционной системы Debian Linux. Однако масштаб проекта будет увеличиваться, поскольку программа правительства провинции Цзянсу предполагает внедрение 150 тыс. компьютеров, из которых 40 тыс. должно быть внедрено до конца 2010 года.



*Компьютерный класс из моноблоков на базе процессоров Loongson*

В целом, крупные внедрения СПО в сельских школах не вызывают особого доверия: о них не поступает практически никакой информации, и возникает подозрение, что предустановленное СПО на этих машинах сразу же после поставки заменяется на пиратские копии Windows. Однако в данной ситуации это невозможно, поскольку в настоящее время архитектура MIPS, используемая в Loongon, не поддерживается в пользовательских ОС от Microsoft.

### МАКЕДОНИЯ: ЭКОНОМИЯ ЗА СЧЕТ ВИРТУАЛИЗАЦИИ

В Македонии удалось добиться существенной экономии не только за счет использования Ubuntu Linux, но и за счет использования технологии виртуализации от компании NComputing. Решение NComputing X300 состоит из дополнительной PCI-карты и трех устройств доступа, к которым подключаются клавиатура, монитор, мышь и аудиокolonки. Подключив к компьютеру 2 PCI-карты X300, можно организовать 7 рабочих мест на базе одного ПК (один монитор, клавиатура, мышь и колонки подключаются непосредственно к ПК). В 2010 году общее количество рабочих мест, организованных в македонских школах с использованием технологий Ncomputing, составило 200 тыс.

Следует отметить, что аналогичный проект существует и в Бразилии, где Министерство образования добивается существенной экономии (как при закупке ПК, так и в расходах электроэнергии) за счет использования программного решения от компании Useful, которое, в отличие от решения Ncomputing, основано не на аппаратном, а на программном обеспечении (с закрытой лицензией). Каждый ПК дополнительно комплектуется необходимым количеством графических

карт, к нему подключается нужное количество USB-клавиатур и мышей.

### СПО-РЕВОЛЮЦИИ В ШКОЛАХ НЕ БЫЛО

Нами приведены примеры лишь части относительно недавних внедрений СПО в школьном образовании различных стран мира, но и этот обзор показывает, что СПО применяется как в развивающихся, так и в развитых странах. Характерно, что внедрение СПО обуславливается не только экономическими, но и политическими мотивами, такими как построение информационного общества без цифрового неравенства (Испания) и поддержка национальной отрасли информационных технологий (Китай, провинция Цзянсу).

В то же время, СПО-революции в школьном образовании не произошло. Три года назад, когда на рынке появились первые нетбуки с ОС Linux, некоторым обозревателям казалось, что эти машины радикально поменяют расстановку сил на рынке операционных систем, прежде всего, в школьном образовании. Однако в итоге производители нетбуков переориентировались на Microsoft, и даже нашумевший проект OLPC объявил о поддержке Windows XP. Закупка нетбуков с ОС Windows в комплекте со свободным образовательным ПО в Австралии – пример внедрения, когда выбор был сделан в пользу ПО от Microsoft.

Но в целом СПО стало серьезной альтернативой проприетарному ПО – и это признано далеко не только в России. Российский опыт внедрения свободных программ в школах не уникален, но он мог бы быть очень ценен и интересен для стран, реализующих аналогичные проекты.

Егор Гребнев/CNews  
<http://open.cnews.ru>

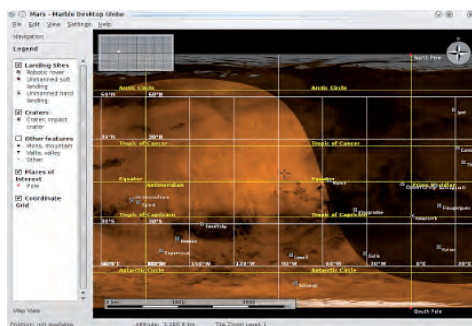
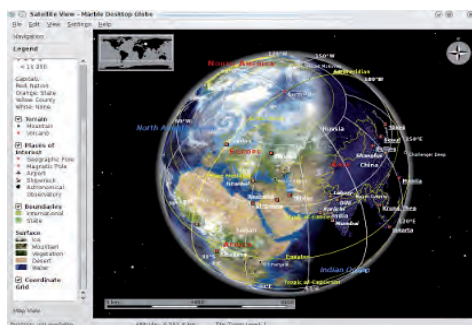
# Виртуальный глобус Marble 1.1

Команда разработчиков Marble выпустила очередной релиз виртуального глобуса. Этот релиз особенный. Команда решила выпустить его между обычными релизами приложений KDE, так как в этой версии появились многие улучшения, появившиеся в рамках проекта Google Code-in.

Краткий список улучшений:

- мастер создания и совместного использования карт;
- интернет-службы землетрясений (Earthquakes) и OpenDesktop;
- редактирование карт;
- голосовая навигация.

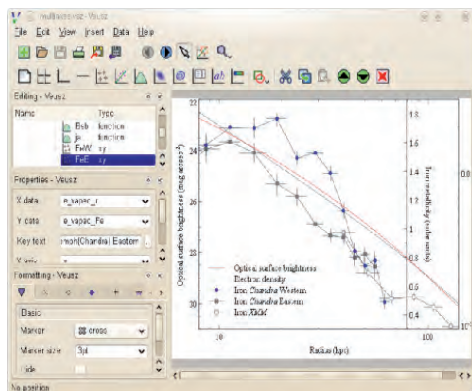
<http://www.linux.org.ru>



# Пакет научной графики Veusz

Veusz – это пакет научной графики, предназначенный для создания готовых к публикации графиков и диаграмм в форматах Postscript, PDF, или SVG. Он позволяет работать как с графическим интерфейсом, так и из командной строки, в том числе с использованием скриптов на Python. Графики создаются в форме модулей из отдельных компонентов. Наборы данных можно интерактивно непосредственно в программе. Подробности на сайте программы.

<http://distrland.blogspot.com>



# Симулятор электрических цепей Qucs 0.0.16 и VHDL-симулятор FreeHDL 0.0.8

По прошествии чуть менее двух лет(!) с выпуска 0.0.15 проект открытого свободного симулятора электрических цепей Qucs (Quite Universal Circuit Simulator) 17 марта 2011 года разродился версией 0.0.16.

В один день с ней была выпущена версия 0.0.8 симулятора VHDL для Linux – FreeHDL, версия 0.0.7 которого датируется 27 апреля 2009 года.

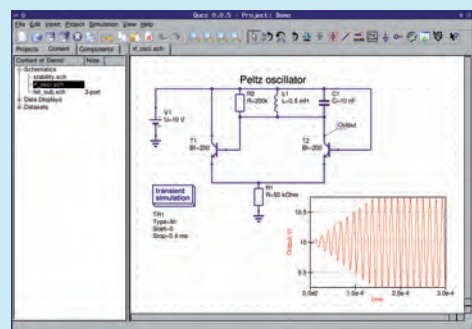
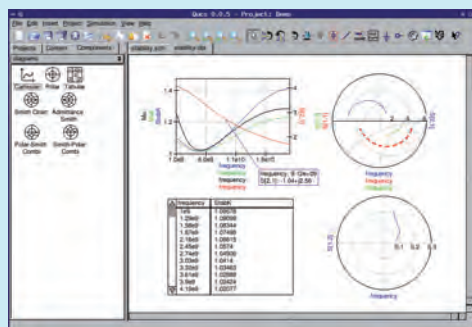
Qucs предоставляет базирующуюся на Qt графическую среду для разработки электрических/электронных цепей, симулятор, позволяющий проводить моделирование этих цепей для различных входных сигналов, в том числе с учётом шумов, а также широкий набор средств визуализации.

FreeHDL – проект по разработке открытого свободного VHDL-93 совместимого симулятора VHDL с отладчиком и графическим средством просмотра временных диаграмм.

FreeHDL используется в Qucs для моделирования цифровых схем.

## НОВОЕ В ВЫПУСКЕ:

- Интерактивный GNU/Octave интерфейс.
- Поддержка экспорта C++ кода изображений вентилей, ассоциированных с файлами Verilog-A, и прямая ассоциация изображений вентилей с Verilog-HDL, Verilog-A и кодом VHDL.
- В подсхемах Verilog-HDL и VHDL теперь могут использоваться уравнения.
- Подсветка синтаксиса Octave, Verilog-HDL и Verilog-A в текстовых документах.
- Прекомпилированные модули и библиотеки VHDL, собранные из пользовательского кода VHDL.



- Некоторые новые компоненты, такие как модели транзисторов NIGBT, HICUM L2 v2.24, HICUM L0 v1.2g и HICUM L0 v1.3, туннельные диоды, идеальные связанные линии передачи и гибридный мост (ответитель).
- В «движке» симулятора реализован функционал измерительного радиоприёмника (EMI receiver).
- В консольном преобразователе файлов соединений (netlists), данных и схем qucsconv отныне поддерживается экспорт в формат Matlab v4.
- Новый перевод на казахский язык.

<http://www.linux.org.ru>



# Релиз СУБД Neo4j 1.3, ориентированной на хранение графов

**В**ышел релиз Neo4j 1.3, высокоэффективной БД для хранения данных в виде графов. Вместо столбцов, строк или ключей и их значений, модель хранения данных представляет собой структуру, похожую на сеть – задаются узлы, их свойства и отношения между собой. БД обеспечивает прекрасную производительность и широкие возможности по масштабированию решения – один сервер может обслуживать несколько миллиардов объектов. При увеличении объёма данных достаточно подключить дополнительный сервер.

Neo4j поддерживает транзакции, индексацию данных и обладает хорошей масштабируемостью – база может обслуживаться кластером из нескольких серверов. Для быстрого обхода узлов разработан специальный фреймворк. Возможна работа как в режиме обособленного сервера (доступ через REST API), так и в виде встраиваемой системы, позволяющей интегрировать функции работы с графом в пользовательские программы. Готовые биндинги распространяются для языков Clojure, Erlang, Gremlin, Groovy, Java, PHP, Python, Ruby и Scala. Код проекта написан на языке Java.

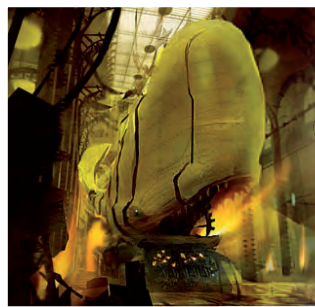
Примечательным новшеством новой в версии является переход на лицензию GPLv3, в ответ на пожелания пользователей системы, утверждавших, что ранее использованная лицензия AGPLv3, накладывает слишком большие ограничения на разработчиков. Например, лицензия AGPL требовала открывать код всех разработок при задействовании Neo4j для организации работы web-сервисов.

Из добавленных в новой версии улучшений можно отметить:

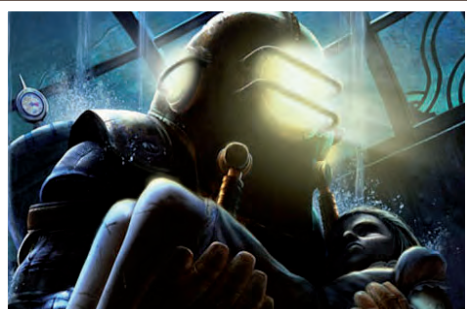
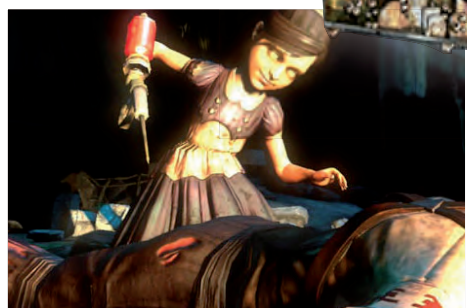


- Расширение ограничения максимального размера графа до 32 миллиардов узлов и 64 миллиардов свойств, чего по заявлению разработчиков достаточно для того чтобы построить граф связи между всеми людьми на Земле.
- Применена новая техника организации хранения данных, позволяющая снизить потребление памяти при хранении строк, значительно уменьшить размеры файлов с базой и увеличить производительность за счет уменьшения количества обращений к диску.
- Переработан управляющий web-интерфейс. Добавлен новый метод визуализации хранимых данных, позволяющий наглядно оценить состав базы и связь между узлами графа.
- В число поддерживаемых алгоритмов поиска наикратчайшего пути в графе включён классический алгоритм Дейкстры.
- Проведена чистка API.
- Улучшена работа фреймворка для обеспечения прохода по узлам графа.
- Расширены возможности API для работы с индексами, REST API и API для создания серверных плагинов.

[www.opennet.ru](http://www.opennet.ru)



# BIO SHOCK 2



## BioShock 2

**П**родолжение знаменитого «умного шутера», завоевавшего более пятидесяти титулов «Игра 2007 года» в рейтингах ведущих игровых журналов и онлайн-порталов, – это невероятная история, новый главный герой, уникальный игровой опыт и море острых ощущений. С

тех пор как завершились драматические события оригинальной игры BioShock прошло десять лет. На побережье Атлантического океана происходит череда таинственных исчезновений маленьких девочек.

Следы зловещего похитителя ведут не иначе как в подводный город Восторг. Время изменило это место: защитный купол подточила вода, некоторые районы полностью затоплены, здания обветшали. В отчаянной борьбе за право на жизнь уцелели лишь самые сильные, жестокие и коварные мутанты. Главный герой новой игры – Большой папочка, прототип всех подобных гигантов, единственный из них, кто не был лишен разума и воли. В роли этого персонажа игрок отправится исследовать развалины мертвого, но по-прежнему прекрасного города, чтобы найти ответы на многочисленные вопросы и уничтожить главного врага.

### СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- Процессор: Pentium IV 3 ГГц
- Память: 2 Гб
- Видеокарта: 256 Мб
- Аудиокарта: Совместимая с DirectX 9.0c
- Свободное место жестком диске: 7 Гб
- DVD-привод: не требуется

<http://linux-bsd.in.ua>

ualinux.com

# Cube 2: Sauerbraten

**С**ube 2: Sauerbraten – аркадный трёхмерный шутер (стрелялка) от первого лица с возможностью игры как в одиночку (против ботов) так и по сети (многопользовательский режим).

В игре используется игровой движок основанный на движке Cube (компьютерная игра, шутер от первого лица), который после многочисленных доработок и модификаций, превратившим его по сути в новый игровой движок, стал носить название Sauerbraten или Cube 2.

Движок Cube 2: Sauerbraten позволяет использовать в игре более сложную геометрию уровней (чем оригинальный Cube), при этом позволяя создавать сложные уровни максимально просто.

Cube 2: Sauerbraten использует графическую библиотеку OpenGL и мультимедийную библиотеку SDL. В состав игры также входит редактор новых уровней, карт...

Cube 2: Sauerbraten поддерживает полную модификацию (моддинг), позволяя заменить в игре практически всё, от моделей боевых единиц (юнитов) до музыкального оформления игры.

Cube 2: Sauerbraten имеет упрощённый (аркадный) игровой процесс, а одиночный игровой процесс в игре напоминает игровой процесс игр Quake (один из первых 3D шутеров) и Tremulous (стрелялка в стиле «Звёздный десант»).

Cube 2: Sauerbraten имеет хорошее отношение качества графики к потребляемым ресурсам и даёт возможность комфортно играть даже на устаревших компьютерах.

## СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- Процессор, подобный Pentium 4 / 2 ГГц
- Оперативная память 512 МБ
- Занимаемое на диске место чуть более 1 Гб

<http://zenway.ru>



# Первый релиз свободной FPS-игры Red Eclipse

**П**редставлена первая версия свободного 3D-шутера от первого лица – Red Eclipse 1.0, построенного на основе игрового движка Cube 2 и продолжающего



развитие проекта Blood Frontier. Игра поддерживает игровой процесс в одиночном и многопользовательском режиме. Red Eclipse базируется на использовании SDL и OpenGL и доступен для широкого спектра операционных систем: Windows, Linux, \*BSD, Mac OS X.

Исходные тексты распространяются в рамках свободной лицензии ZLIB, совместимой с GPL, одобренной фондом свободного ПО и организацией Open Source Initiative. Медиафайлы, графические материалы и игровые уровни поставляются в соответствии с лицензией Creative Commons BY-SA.

[www.opennet.ru](http://www.opennet.ru)

## SuperTuxKart 0.7.1 RC

**П**редставлен релиз кандидат аркадной гонки SuperTuxKart 0.7.1 RC. В игре было произведено множество изменений и добавлены новые возможности (например, новые погодные эффекты), добавлены новые треки, внесены изменения в пользовательский интерфейс и многое другое.

### ОСНОВНЫЕ НОВОВВЕДЕНИЯ:

- Частицы (дым, брызги, огонь) и погодные эффекты
- Добавлены новые аудиотреки
- Добавлены интернет новости
- Добавлен новый режим короткой гонки, доступный из меню
- Добавлена поддержка полноэкранного сглаживания
- Улучшен многопользовательский режим работы
- Добавлена временная неуязвимость после аварии

- Новая карта от Wolterh
- Устранена проблема с кодировкой в никнеймах игроков
- Переработаны звуки для DFSG совместимости

Загрузить можно по следующей ссылке: [sourceforge.net \(http://sourceforge.net/projects/supertuxkart/files/SuperTuxKart/0.7.1/\)](http://sourceforge.net/projects/supertuxkart/files/SuperTuxKart/0.7.1/)

<http://ubuntunews.ru>







## Появилась демо-версия новой MMORPG-игры MMT для Linux

**П**роект Bossanova объявил о доступности демонстрационной версии многопользовательской ролевой онлайн-игры (MMORPG) MMT для операционной системы GNU/Linux.

Интересно, что в рамках Project Bossanova создается сначала версия игры MMT для Linux, а уже потом – для других платформ (Windows и Mac OS X). Причем изначально вообще планировалось, что игра будет доступна только для Linux. По многочисленным просьбам пользователей, решили в дальнейшем создать порты для более популярных на десктопах ОС, однако приоритет все равно останется у Linux. Разработкой руководит команда, стоящая за платформой RunServer.

Для того, чтобы скачать демо-версию, необходимо создать аккаунт на [projectbossanova.com](http://projectbossanova.com) и «показать, что вы готовы [финансово] поддержать проект в обозримом будущем».

Что еще более интересно, первая демонстрация MMT состоялась на Конференции Разработчиков Игр (КРИ) 2009 в Москве. Тогда MMT позиционировалась как «прототип MMORPG-игры, разработанной с использованием современного трехмерного движка Engine и промежуточного программного обеспечения (middleware) RunServer».

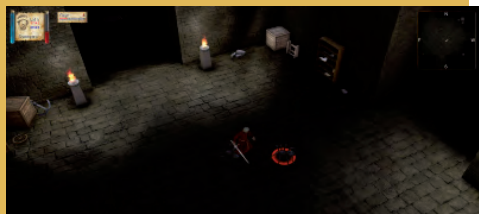
На сайте платформы RunServer сообщается следующая информация о MMT (на русском языке): «Команда RunServer представляет демонстрационный проект MMT Online.

Это полноценная MMORPG в классическом средневековье, где властвует рыцарство и магия. В игре есть система заклинаний, схватки с монстрами, взаимодействие с NPC, множество заданий, прокачка умений, развитие героя в воинском или магическом направлении и многое другое. Сам проект имеет некоммерческий характер, что подразумевает ограниченное количество локаций и возможностей, достаточное для демонстрации потенциала платформы RunServer».

Разработчики обещают, что исходный код клиента игры MMT будет открыт.

Дмитрий Шурупов  
по материалам

[www.prleap.com](http://www.prleap.com) и <http://runserver.net>





# A.Typical RPG

**Н**езависимая игровая студия Pyrodactyl (<http://pyrodactyl.com/>) выпустила финальную версию игры A.Typical RPG (Типично-нетипичная ролевая игра).

A.Typical RPG представляет собой пошаговую ролевую игру, сюжет которой крутится вокруг жизни нескольких друзей, учащихся в одном ПТУ. В игре представлены каждодневные ситуации, инновационный тактический ролевой геймплей, мультяшная графика, нарисованная от руки, современная музыка в стиле ретро, нелинейный сюжет и чувство юмора.

## ИГРА ТАКЖЕ ПОЗВОЛЯЕТ:

- Играть в футбол
- Списывать на экзаменах
- Ухаживать за девочкой
- Устраивать стычки с хулиганами
- Спасти мир от апокалипсиса при помощи бензопил и мечей (*шутка авторов – прим.*)
- Узнать о жизни студентов училища

Игра доступна для платформ Linux и Windows, обычная версия стоит 85 рублей, расширенная версия с дополнительными материалами (удаленными сценами, альтернативными диалогами и специальными не названными бонусами от команды разработ-

чиков) – 142 рубля. Обе версии можно купить на сайте разработчиков или через систему электронной доставки игр Desura.

Перед покупкой рекомендуется попро-



бовать бесплатную демо-версию (предупреждение: некоторые пользователи сообщают, что текущая linux-версия демо вылетает с ошибкой сегментирования – разработчики обещали исправить ситуацию в ближайшее время).

[www.linux.org.ru](http://www.linux.org.ru)



# Violetland 0.3.2

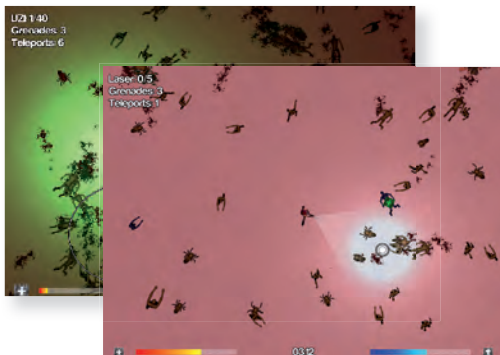
**В**ышла новая версия игры Violetland, создатели которой черпают вдохновение в проприетарном аналоге Crimsonland. В игре пользователь должен помочь девушке по имени Вайолет бороться с толпами монстров. Для этого есть разное оружие и особые способности героини, которые открываются с ростом опыта. В игре присутствуют элементы РПГ в виде системы параметров сила-подвижность-живучесть и производных. Доступно несколько видов оружия,

присутствует смена дня и ночи. Код игры распространяется в рамках лицензии GPL v3.

## ОСНОВНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ ПО СРАВНЕНИЮ С ВЕРСИЕЙ 0.3.1:

- Поддержка различных языков: русского, английского, французского, галисийского, испанского.
- Новый вид игры «Атака волнами»
- Новое оружие – Огнемёт.
- Новая способность – большой обзор.
- Новый шрифт.
- Больше анимаций: телепортация, ядерный взрыв.
- У некоторых монстров теперь есть параметр «выносливость» – они не могут бежать за вами все время.
- Под платформой Linux имя пользователя теперь является именем героя по умолчанию.
- Исправления ошибок и улучшения в производительности.

[www.opennet.ru](http://www.opennet.ru)



# Teeworlds

**T**eeWorlds – свободная компьютерная игра в жанре многопользовательского 2D шутера. В связи с особенностями физики имеет свой уникальный геймплей.

Множество игроков ежедневно заходят на сервера и сражаются с противниками. Одни играют хорошо, другие не очень, но все хотят стать лучшими и завалить как можно больше врагов.

В этой многопользовательской игре вы управляете колобком. Это круглое существо имеет крюк и несколько видов оружия. Умело

используя крюк можно не только быстро перемещаться и преодолевать препятствия, но притягивать игроков для наиболее эффективного уничтожения. Например, есть оружие молот, которое может уничтожать врагов вблизи, а это значит, что вам придется приблизиться к врагу и ударить его, но сделать это вам скорее всего не удастся, потому что противник постарается убежать... Но если вы притяните его, то удар, скорее всего, достигнет цели.





## ГЕМПЛЕЙ

Итак, мы управляем колобком, который имеет некоторые характеристики: здоровье и броня. Всего 10 единиц здоровья и брони. При попадании в вас сначала будет расходоваться броня, а потом здоровье. Так на большинстве серверов, но есть и такие, на которых броня будет показывать «оставшееся время заморозки» или «количество оставшегося времени нахождения под водой», другими словами создатели карт могут изменить что угодно и как угодно. Но вернемся к колобкам – они могут делать двойные прыжки, использовать крик и 6 видов оружия.

## ВИДЫ ОРУЖИЯ



Сразу скажу, что указанные ниже характеристики и свойства оружия характерны только для стандартного TeeWorlds. На некоторых картах некоторые виды оружия используются не только

для уничтожения брони и здоровья врага, но и для его заморозки и т.д. Всего существует 6 видов оружия.

**Молот (Hammer)** – наносит урон вблизи, идеально для тесных мест на карте. Наносит урон в размере 3 пунктов, отталкивает врага.

**Пистолет (Pistol)** – обладает высокой скорострельностью, патроны сами восстанавливаются и подвержены гравитации. Одно попадание уничтожает один пункт.

**Дробовик (Shotgun)** – имеет большой радиус поражения, но малую дальность и мощность. Каждая попавшая в противника дробь наносит ему урон в размере одного пункта. Используется вместе с криком для большей эффективности.

**Гранатомет (Grenade)** – предназначено для средне-дальней дистанции, может нане-

сти урон стрелявшему. Может нанести урон в размере 6 пунктов, может подбросить и ускорить колобка. Активно используется на трассах для достижения максимальной скорости и быстрого преодоления препятствий.

**Бластер (Rifle)** – очень хорошо использовать на дальней дистанции, потому что луч ровный и меняет свое направление только при столкновении со препятствием. При попадании наносит урон, равный 5 пунктам.

**Катана (Ninja)** – бонусное оружие, которое нельзя переключить во время его действия. Помогает при передвижении по карте, потому что ускоряет колобка.

## РЕЖИМЫ ИГРЫ

В онлайн игре Teeworlds есть 3 стандартных типа игры, в их число входит захват флага, бой насмерть и командная игра. В эти типы игры должен уметь играть каждый игрок teeworlds. Также существуют несколько модификаций игры: Ball, Instagib, Race, Dummy Drag, Freeze, Zomb, Build, Catch. Количество модификаций может только увеличиваться.

<http://tee-worlds.ru>



## Тетрис

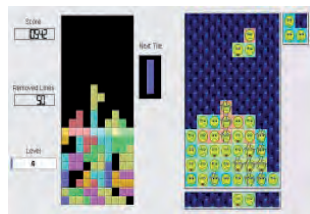
На самом деле в операционной системе Linux есть не одна, а целых две стандартных тетрис-игры – Сиртетрис и Смайлик-тетрис.

Игра Сиртетрис (KSirtet) запускается так: Стартовое меню – Игры – Аркады – Сиртетрис. Это обычный тетрис, имеющий такой же интерфейс, как и игра Падающие яйца. Эти игры похожи не только интерфейсом, но и настройками. Напомним, что в тетрисе сверху падают фигуры, состоящие из четырех квадратиков, а исчезают

заполненные линии. В нее можно играть одному, с противником, с компьютером, со многими противниками, в том числе по сети.

Игра Смайлик-тетрис (KSmiletris) запускается так: Стартовое меню – Игры – Аркады – Смайлик-тетрис. Это еще один вариант тетриса, однако, здесь сверху падают фигуры всего из трех квадратиков.

На этих квадратиках изображены разные символы. Некоторые символы (смайлики), оказавшись рядом,



объединяются в группы, которые могут исчезать при образовании определенных фигур. Эта игра несколько сложнее обычного тетриса. Настроить внешний вид игры можно, выбрав в меню Параметры пункт Фишки.

<http://linuxgid.ru>

## Падающие яйца

KFoulEggs запускается так: Стартовое меню – Игры – Аркады – Падающие яйца. Эта игра несколько напоминает тетрис. Сверху в стакан сыплются разноцветные шары, в связках по два. Каждую связку можно повернуть налево или направо (соответственно курсорной клавишей Вверх или клавишей Enter), а также сдвинуть влево или вправо (курсорными клавишами Налево и Направо). Когда связка падает (ее можно «уронить» курсорной клавишей Вниз или подождать, пока она сама долетит до дна), шары одного цвета, оказавшиеся рядом, объединяются

между собой. Если объединенными оказались четыре шара или больше, они исчезают, освобождая место для следующих шаров.

На каждом уровне скорость падения связок увеличивается. Игра заканчивается, когда стакан будет заполнен и падать шарам будет больше некуда. Можно играть и вдвоем. В этом случае нужно выбрать в меню Игра с соперником пункт Человек против человека. Тогда левый игрок будет управлять шарами с помощью следующих клавиш: F – влево, G – вправо, E – вращать, D – уронить. Кроме того, можно попробовать по-



играть против компьютера (выбрав в меню Игры соперником пункт Человек против компьютера). Можно также создать игру для трех и более человек, которые могут играть или на одном компьютере, или по сети. Для этого выберите в меню Игра с соперником пункт Дальше.

<http://linuxgid.ru>

# Особенности настройки внешнего вида Linux: правильно и красиво

Я собираю в отдельную папку скриншоты Linux, которые мне кажутся приятными на глаз и эргономичными. Часть из них – это мои собственные эксперименты, другая часть – понравившиеся работы других людей. Эта тема меня привлекает уже давно, и у меня даже есть статья в одном из первых русских номеров Linux Format (сейчас, впрочем, она мне кажется наивной и простенькой). Изначально своей целью я поставил создание «идеального рабочего пространства». Что такое идеал? Это когда удобно и при этом красиво. К сожалению, в сети очень много людей, которые стремятся к некой условной десктопной «крутизне», что чаще всего означает «адскую» красоту при полном отсутствии эргономики: яркие кричащие цвета, недостаток контраста на значимых элементах, перегруженность и т.п. При этом нужно понимать, что вообще-то tastes differ, а значит не существует какого-то одного универсального решения. Кому-то нравятся тёмные темы, кому-то – пастельно-светлые, одни хотят чёрно-зелёный турбо-нитро-десктоп, другим подавай розовый мех. Поэтому «идеальный десктоп» – это не одна, а несколько хороших тем, цветовых схем, наборов иконок и остального. Смысл этой красоты не в одной теме, а в наличие хорошего вкуса и правильного видения при их выборе. Это видение состоит в том, что в первую очередь должно быть удобно, а уже потом – красиво. Что такое удобно? А вот:

– Цветовая схема должна быть приятна для глаз и не раздражать при длительной работе (например набор текста). То есть, контрастность должна быть оптимальной: не слишком большой, и не слишком низкой. Звучит как трюизм, конечно, но почему-то про это забывают.

– Количество декораций (свистелки-мигалки) не должно создавать впечатления, что красота – это самоцель. Например, если нужно часто сворачивать и разворачивать окно, то эффект Fire burn будет просто мешать. Ну и обилие эффектов подтормаживает систему иногда.

– Навороченный дизайн не должно притормаживать систему. Если эффектов много, а компьютер слабый, то работать будет некомфортно, т.к. значительное процессорное время (и не только) будет тратиться на ненужное. Кстати, Compiz и Kwin в последнее время почти не притормаживают рабочий стол, если конечно не переусердствовать с дополнительными «плюшками».

– Удобство невозможно представить без согласованности внешнего вида. Предположим вы выбрали простую и красивую тему Bluescurve, у которой есть своя тема значков. Но тема эта старая, и на современных версиях Gnome значок DVD и значок флешки выглядят одинаково. В результате невозможно сразу сообразить, что это за диск и удобство страдает. Схожие проблемы встречаются и у Nimbus.

– Этот пункт на самом деле является продолжением предыдущего, но касается охвата темы. Уже упомянутая тема Nimbus была разработана для рабочего стола OpenSolaris. В этой ОС нет функции засыпания (sleep/hibernate), соответственно и значка для этого нет. По этой причине диалог завершения работы в Gnome под Linux выглядит некорректно. И никто не виноват, кстати.

Вот мы и подошли к теме о красоте. Как должно оформить рабочий стол? В соответствии со своим вкусом, чтобы было



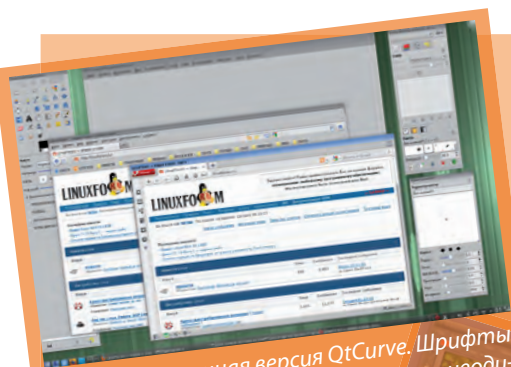
субъективно красиво, круто, современно, стильно, привлекательно, творчески и т.п. Но, с соблюдением следующих условий.

- При нагромождении окон их нужно без напряжения глаз отличать друг от друга, т.е. рамка окна должна быть чёткой и видимой.
- Заголовок окна (полоска сверху) желательно должен быть более темным, чем фон окна. Допускается делать тёмной также и панель инструментов.
- Не должно быть ситуации, когда при тёмной цветовой схеме часть текста отображается чёрным по тёмному или как-то ещё, когда текст банально не разглядеть.
- Необходимо различать тень (drop shadow) и свечение (glow). Например, окно не может «светиться» чёрным цветом.

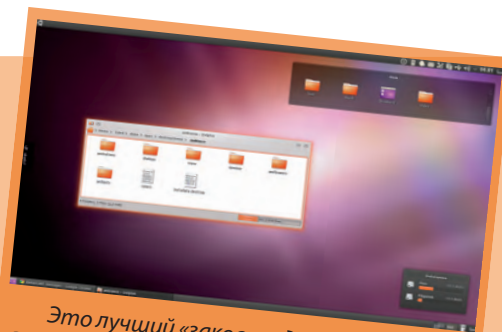
- Кнопки закрытия/сворачивания/разворачивания окна не должны содержать экзотические символы вместо крестика/квадратика-чёрточки. Пользователь ведь не должен разгадывать ребус.
- Тема оформления должна достойно смотреться как с эффектами рабочего стола, так и без них.
- Тема оформления не должна приводить к значительному (заметному) снижению общей производительности.

Как видно, ограничений не так уж и много, просто они помогут остановиться на приемлемом сочетании красоты и быстродействия.

Теперь небольшая галерея снимков, которые мне очень нравятся:



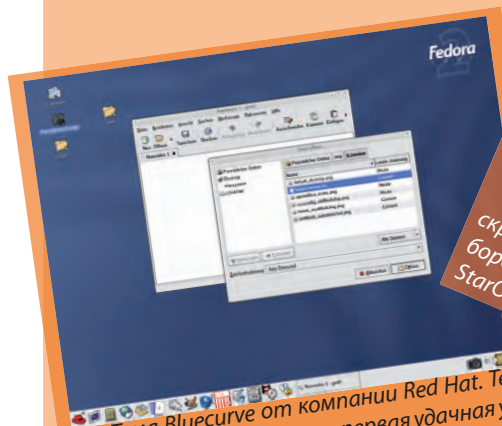
Моя доработанная версия QtCurve. Шрифты в Opera и Firefox похожи, но всё равно неодинаковы из-за того, что Opera игнорирует системные настройки dpi для шрифтов.



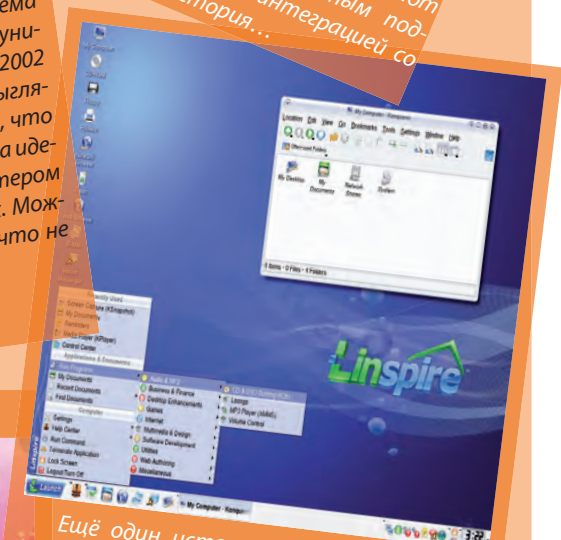
Это лучший «закос» под Ubuntu для KDE 4. Я сам не любитель оранжевого, но тема объективно хороша!



Тема Skulpture от одного немецкого парня. Выглядит красиво, но тёмные цвета в ряде приложений подглючивают – всё-таки тема не доделана. К Skulpture предлагаются и светлые цветовые схемы.



Одна из ранних версий Nimbus. Этот скриншот «вкусен» ещё и отличным подбором шрифтов, и хорошей интеграцией со StarOffice. Всё это уже история...



Ещё один исторический скриншот. ОС Linspire была хороша в том числе и профессиональным дизайном. Работу делал бразилец Эверальдо Козльо, который продумал интерфейс до мелочей. Выглядело всё очень стильно и цельно, хоть и слишком «по-американски».

Небольшой бонус-трек:



Рабочий стол эмо-кида или гламурной кисы. Розовый мех – наше фьсо!

На этом тема красоты не закрыта, но на первый раз хватит.

Александр Толстой



And  
**UserLinux**

размещение рекламы - [journal@ualinux.com](mailto:journal@ualinux.com)



# Trisquel GNU/Linux 4.5 «Slaine»

24 марта 2011 года состоялся новый релиз операционной системы Trisquel GNU/Linux – 4.5, который получил кодовое имя «Slaine». Разработчики дистрибутива полностью следуют духу и букве философии свободного программного обеспечения – Trisquel не содержит закрытых компонентов. Но, обо все по порядку.

## РОДОМ ИЗ ГАЛИСИИ

Все началось в 2004 году при поддержке университета из испанского города Виго (Галисия).

Новому проекту также оказал поддержку научный факультет (Ourense Science Faculty) Высшей компьютерной школы г. Оренсе (столица одноименной провинции в Галисии, (Ourense Computer Science High School)). Проект развивался настолько успешно, что уже в 2005 году Trisquel был официально представлен на специальном мероприятии, которое посетил Ричард Столлман, основатель Фонда свободного ПО (Free Software Foundation).

Кстати, дополнительную информацию о рассматриваемом проекте, актуальную для релиза Trisquel 3.0 STS, можно найти в статье автора, которая вышла в одном из номеров электронного приложения к журналу «Системный администратор». Здесь же мы продолжим разговор о последней версии Trisquel – 4.5, но сначала завершим небольшой исторический экскурс в прошлое этой свободной операционной системы.

Стабильный релиз 1.0 вышел 30 января 2007 года и основывался на операционной системе Debian. 25 октября 2007 года увидела свет версия 1.5, которая стала последней стабильной версией, базирующейся на

одном из старейшем дистрибутивов Linux. Вышедшая 24 июля 2008 года версия 2.0 уже была основана на Ubuntu 8.04 Hardy Heron. После этого, в конце года – 19 ноября 2008, проект сообщает о том, что Trisquel GNU/Linux был включен в список рекомендованных дистрибутивов проекта GNU.

Затем было выпущено несколько обновлений. Сначала была выпущена версия 2.1 (19 декабря 2008). 9 августа 2009 года появляется на свет релиз 2.2 с кодовым именем Robur – LTS-релиз с поддержкой до 2013 года. Как и версия 2.1, Robur включил в себя около 200 обновленных пакетов программного обеспечения.

8 сентября 2009 года выходит Trisquel 3.0 STS «Dwyn». Официально об этом не сообщалось, но судя по программному обеспечению, вошедшему в третью версию дистрибутива – он был основан на Ubuntu 9.04 Jaunty Jackalope. Так, например, ядро – Linux-libre 2.6.28, рабочая среда по умолчанию – GNOME 2.26, офисный пакет – OpenOffice.org 3.0.

Популярность Trisquel GNU/Linux в среде приверженцев свободного ПО росла, и вот в декабре 2009 года, Фонд свободного программного обеспечения выпускает специальные членские карточки, включающие USB-носитель объемом 2 Гб. Но самое интересное то, что на последнем была размещена загрузочная версия Trisquel GNU/Linux 3.0 [6].

22 марта 2010 года состоялся релиз Trisquel GNU/Linux 3.5, получивший кодовое имя «Awen». Выпуск был основан на операционной системе Ubuntu 9.10 Karmic Koala, получившей кодовое имя Karmic. Он, например, включал ядро Linux-libre 2.6.31, рабочую среду GNOME 2.28, офисный пакет OpenOffice.org 3.1.1.

18 сентября 2010 года увидел свет последний релиз свободной ОС Trisquel – 4.0 LTS «Taranis», который, как не трудно догадаться, был основан на релизе Ubuntu с длительным временем поддержки – 10.04 Lucid Lynx. Среди ПО, вошедшего в него: Linux-libre 2.6.31, GNOME 2.30, OpenOffice.org 3.2, GIMP 2.6, Gnash 0.8.8.

24 марта 2011 года состоялся последний релиз Trisquel GNU/Linux – 4.5 «Slaine». Данная версия свободной ОС основывается на Ubuntu 10.10 Maverick Meerkat. О ней и пойдет речь далее.

### СВОБОДУ – ПО!

Как мы сказали с вами выше, Trisquel GNU/Linux не содержит закрытых компонентов. Что же это означает на практике? Если исходить из философии свободного ПО, продвигаемой Фондом СПО, то это очень хорошо, и только такие системы должны выпускаться. Ведь, из дистрибутива исключены несвободные прошивки ядра, а если точнее, используется свободная версия последнего – Libre-linux. Кстати, о нем.

Libre-linux – это проект Free Software Foundation Latin America (Отделения Фонда СПО из Латинской Америки), который преследует целью очистку кода ядра Linux от несвободных компонентов. Дело в том, что ядро перестало быть полностью свободным еще в 1996 году. Тогда Линус Торвальдс впервые одобрил включение в состав ядра бинарных прошивок или *firmware*. Linux 2.0 включал в себя уже 143 Кб бинарных компонентов. Спустя шесть лет, в ядре версии 2.4.13, несвободных компонентов уже больше мегабайта – 1,3 Мб. Версия ядра 2.6.33 включила в себя около 2 Мб несвободного программного обеспечения в основном коде ядра и 650 Кб в staging-дереве, но это еще не все – 9,2 Мб вошло в предоставляемый отдельно архив. Как говорить, тен-

денция была на лицо и она не устраивала приверженцев исключительно свободного ПО. Поэтому, релизы Linux-libre взяли на вооружение проекты, выпускающие полностью свободные дистрибутивы.

Кроме того, вы не найдете в Trisquel программного обеспечения, доступного в Ubuntu из репозитория *restricted* и *multiverse*. Напомним, что *restricted* представляет собой официальный репозиторий, который содержит несвободные пакеты, а *multiverse* является репозиторием с несвободным ПО, который не поддерживается официально, а только сторонними разработчиками. Таким образом, в репозитории Trisquel попадает программное обеспечение из репозитория *main* и *universe* операционной системы Ubuntu.

### НОВШЕСТВА В TRISQUEL GNU/LINUX 4.5

Разработчики произвели исправления ошибок и расширили функциональность. Осуществлен перевод пакетной базы дистрибутива с репозитория Ubuntu 10.04 на репозитории Ubuntu 10.10. Кроме того, усовершенствовали процесс подготовки релизов: были переработаны скрипты для пересборки пакетов, использование изолированных окружений для сборки автоматизировано, а процесс необходимого изменения оригинальных пакетов упрощен. Кроме того, текущая версия свободной операционной системы включила новый менеджер загрузки для Live-образов. Был усовершенствован утилитарий. Среди программного обеспечения доступного по-умолчанию также произошли изменения. Так, были включены в релиз:

**Remmina** – клиент для подключения к удаленным рабочим столам (RDP-клиент) – см. рисунок 1;

**Gwiber** – клиент микроблогов, ориентированный на рабочую среду GNOME;

**Deja-dup** – средство резервного копирования.



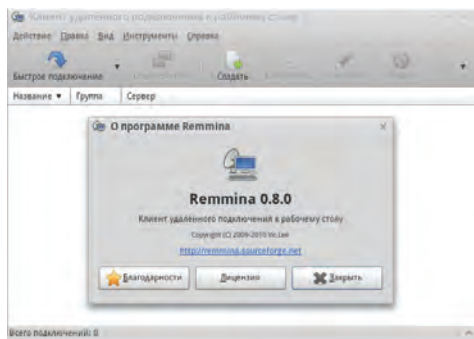


Рисунок 1. Remmina в Trisquel GNU/Linux 4.5.

В веб-браузере (основанном на Mozilla Firefox) была повышен уровень конфиденциальности при обработке cookies (от третьих лиц – блокируются, privacy -blocking third party cookies by default). А поисковиком по умолчанию стал – DuckDuckGo, который блокирует рекламные сайты и обеспечивает более высокий уровень приватности, чем широко используемые поисковые системы – см. рисунок 2. Кроме того, обеспечена возможность просмотра видеороликов на YouTube, Vimeo и ряде других сервисов без использования Adobe Flash – плагин FlashVideoReplacer.



Рисунок 2. Поисковая система DuckDuckGo.

Что касается основного программного обеспечения, то вот примеры, вошедшего в релиз: ядро – Linux-libre 2.6.35, рабочая сре-

да – GNOME 2.32, Xorg 7.5, OpenOffice.org 3.2, веб-браузер (основан на Mozilla Firefox 3.6.15).

Несколько слов о популярности свободных операционных систем вообще, и Trisquel GNU/Linux в частности. Согласно статистическим данным проекта Distrowatch, посвященных популярности дистрибутивов, выход новой версии Trisquel GNU/Linux – 4.5, привел к повышению интереса со стороны пользователей к последнему. Так, согласно этой статистике, за последние 12 месяцев Trisquel оказался на 118 месте, а за шесть последних месяцев – на 121 месте. Статистика за последние три месяца дает такой результат – 104 место. И вот, данные за последний месяц, в течении которого состоялся выход версии 4.5 – 49 место.

Для наглядности, сравним результаты Trisquel GNU/Linux с результатами полностью свободной операционной системы gNewSense («флагман» FSF): 12 месяцев – 142 место, 6 месяцев – 143, 3 месяца – 134, последний месяц – 124. Совокупные данные о популярности полностью свободных дистрибутивов Linux приведены в таблице 1.

Здесь необходимы некоторые пояснения. Индекс популярности был рассчитан по формуле:

$$(П_{12} + П_6 + П_3 + П_1) / 4$$

где,  $П_n$  – популярность за соответствующий период (12 месяцев, 6, 3 и последний месяц);

4 – количество временных периодов, за которые доступны данные.

Что касается, Dunebolic, то этот дистрибутив вообще не представлен на сайте проекта Distrowatch, да и его последний релиз был выпущен достаточно давно – см. официальный сайт.

Итак, судя по приведенным выше данным, на базе статистики проекта Distrowatch, наиболее популярным среди полностью

**Таблица 1. Популярность полностью свободных дистрибутивов Linux.**

Название	Официальный сайт	12 мес.	6 мес.	3 мес.	1 мес.	Индекс популярности
Trisquel	<a href="http://trisquel.info/">http://trisquel.info/</a>	118	121	104	49	98.00
gNewSense	<a href="http://www.gnewsense.org/Main/HomePage">http://www.gnewsense.org/Main/HomePage</a>	142	143	134	124	135.75
BLAG	<a href="http://www.blagblagblag.org/">http://www.blagblagblag.org/</a>	177	167	149	135	157.00
Dragora	<a href="http://www.dragora.org/">http://www.dragora.org/</a>	120	122	164	196	150.50
Dynebolic	<a href="http://dynebolic.org/">http://dynebolic.org/</a>	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Musix	<a href="http://www.musix.org.ar/">http://www.musix.org.ar/</a>	166	177	157	150	162.50
UTUTO	<a href="http://www.ututo.org/cms/">http://www.ututo.org/cms/</a>	122	105	78	33	84.50
VENENUX	<a href="http://venenux.org/">http://venenux.org/</a>	221	168	121	263	193.25

свободных дистрибутивов, за последние 12 месяцев (с учетом четырех временных срезов) стал – UTUTO. Trisquel же, стал вторым, а «флагман» FSF gNewSense – третьим. Абсолютным аутсайдером стала операционная система VENENUX.

Но, в тоже время, UTUTO ставший первым в нашем обзоре популярности, ограничен в языковой поддержке, в том числе русского языка. А вот, Trisquel и gNewSense такой поддержкой обладают.

Таким образом, Trisquel GNU/Linux – это одна из наиболее популярных реализаций полностью свободных операционных систем.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Trisquel GNU/Linux можно рекомендовать к использованию в первую очередь тем пользователям, которые внимательно относятся к свободе используемого ими

программного обеспечения. Особенно, с учетом того, что дата выхода третьей версии «флагмана» FSF – операционной системы gNewSense неизвестна, а последний релиз – 2.3, состоялся 14 сентября 2009 года. Кроме того, разработчики этой операционной системы осуществляют миграцию с пакет-

ной базы Ubuntu на пакетную базу проекта Debian. Вообще, конкретные сроки выхода нового релиза даже предсказать сложно. Все это делает Trisquel более привлекательным для последовательных приверженцев свободного программного обеспечения. Тем более, на фоне того, что UTUTO обладает ограниченной языковой поддержкой.

Но, в тоже время, Trisquel GNU/Linux можно рассматривать и как альтернативу дистрибутивам Linux. Он полностью совместим с пакетной базой Ubuntu. Другими словами, вы при желании сможете подключить репозитории последнего.

В общем, Trisquel GNU/Linux достаточно зрелое решение, имеющее некоторые свои особенности (в силу поставленных разработчиками целей), готовое к широкому использованию. Правда, с поправкой на задержку выхода новых релизов, в силу использования Ubuntu в качестве основы. Так, Ubuntu 10.10 увидела свет 10 октября 2010 года, а основанный на ней Trisquel GNU/Linux 4.5 только 24 марта 2011 года. Разница более, чем в пять месяцев, да и релиз Ubuntu 11.04 уже на подходе...

Игорь Штомпель

# Тренд 2011 года: атаки на Facebook и Android

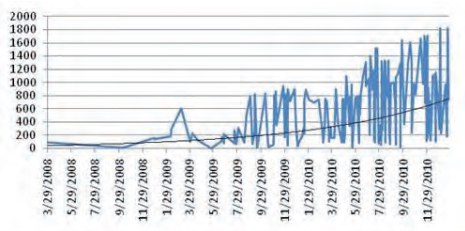
**В первом квартале 2011 г. был отмечен резкий скачок вредоносного ПО, которое распространяется среди пользователей соцсети Facebook и ОС Android, говорится в отчете AVG Technologies. Злоумышленники любят Facebook и Android из-за растущей популярности этих платформ и их открытости сторонним приложениям.**

AVG Technologies опубликовала под названием AVG Community Powered Threat Report, посвященный различным угрозам безопасности в Сети и на мобильных устройствах в I квартале 2011 г. Эксперты компании отмечают резкий рост атак, направленных на пользователей крупнейшей социальной сети в мире Facebook и популярной мобильной ОС Android.

Как говорится в отчете, наиболее заметным трендом I квартала стал рост числа организованных попыток злоумышленников использовать в своих целях растущую популярность соцсети Facebook. «Популярность Facebook имеет свою цену. Киберпреступники естественно стараются использовать наиболее популярные приложения и сервисы, которые применяются большинством пользователей Сети, и, в случае с Facebook, получают доступ к огромной аудитории сайта. Социальные сети стали раем для киберпреступников. Доверие пользователей к своим друзьям по соцсети позволяет мошенникам быстрее и легче распространять ссылки на сайты с вредоносным контентом», – говорится в исследовании.

Чаще всего через Facebook заманивают посетителей на сайты с вредоносным контентом или различными мошенническими схемами заработка. Как правило, жертвы

переходят по ссылкам, обещающим им просмотр интересного видео или другой контент с завлекающим заголовком, отмечают эксперты. При попытке просмотра этого видеоролика на сайте пользователя просят поучаствовать в опросе, чтобы «доказать, что он не робот». За одним опросом могут последовать другие, после чего от пользователя требуют ввести его номер мобильного телефона, на который будет отправлен специальный текст, требующий ответа. В тексте ответа, который отсылают пользователи, содержится пункт, согласно которому они соглашаются с тем, что с их телефона будет сниматься сумма в размере 9,95 \$ в месяц.



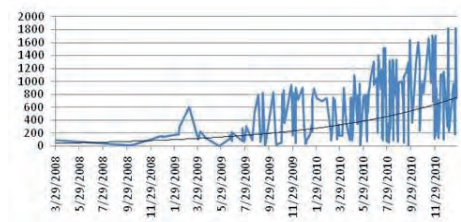
*Статистика атак на Facebook в марте*

*2008 - январе 2011 г.г. (по материалам AVG Technologies)*

Зачастую страницы с фальшивыми опросами также содержат кнопки, нажимать на которые просят пользователей. При нажатии на них включается специальный скрипт, автоматически публикующий на странице этого человека в Facebook ссылку на данное видео, что позволяет мошенникам привлекать все новые жертвы.

По словам аналитиков, в прошлом году они наблюдали в среднем одну такую мошенническую кампанию в неделю, а число жертв каждой кампании составляло 200-300 тыс. человек. Теперь новые кампании по-

являются практически каждый день. Около 42% всего обнаруженного в Facebook вредоносного ПО связано с приложениями для этой соцсети.



Статистика вредоносного ПО для Android в мае 2010 - феврале 2011 г.г. (по материалам AVG Technologies)

Также в отчете говорится о росте атак на пользователей смартфонов, и особенно тех, кто применяет операционную систему Android. «Тот факт, что эта ОС распространяется с открытым исходным кодом, а также

полностью открыта для установки нового ПО пользователями, позволяет хакерам легко создавать все новые образцы вредоносного кода для Android. Фрагментированность платформы Android означает, что, даже если Google исправит какую-либо уязвимость, далеко не все пользователи смогут и захотят установить это обновление. Вот почему пользователям Android следует применять для своей защиты дополнительные решения», — говорят эксперты по безопасности.

В течение I квартала этого года специалистами AVG Technologies был отмечен резкий скачок количества вредоносных приложений для Android по сравнению с 2010 г. В общей сложности вредоносными было признано 0,2% всех скачиваемых приложений для этой ОС.

<http://open.cnews.ru>

## ICANN утвердила домен .xxx для «взрослых» сайтов

Международная некоммерческая организация ICANN (Internet Corporation for Assigned Names and Numbers), ответственная за регулирование вопросов, связанных с доменными именами, IP-адресами и прочими аспектами функционирования Интернета, утвердила домен высшего уровня .xxx, предназначенный специально для сайтов, содержащих контент «для взрослых».

Решение об утверждении домена .xxx было принято на заседании правления ICANN, проходившем в Сан-Франциско. Девять членов правления высказались за утверждение, трое были против и четверо воздержались. Домен «для взрослых» был одобрен вопреки рекомендациям государственной консультативной группы при ICANN, высказавшейся против.

Попытки утвердить домен для порноиндустрии, неоднократно предпринимавшиеся, начиная с 2000 года, постоянно находили противодействие со стороны общественных организаций и политиков. Хотя звучит парадоксально, но среди противников домена оказались и владельцы порносайтов, считающие, что его одобрение приведет к цензуре и продвижению законодательных актов, способных нанести вред порноиндустрии.

Регистрация доменных имен начнется во втором квартале текущего года. На сегодняшний день подано более 200 тысяч заявок на регистрацию. Предполагаемая цена доменного имени составляет 70 \$.

<http://www.3dnews.ru>

# Кто уже использует Linux ?



**Н**а миллионах компьютеров по всему миру установлено бесплатное ПО, в том числе операционная система GNU/Linux. Это позволяет очень существенно экономить на покупке лицензий и реже обновлять компьютеры.

Краткий список корпораций с мировым именем, которые ежегодно экономят миллионы долларов, используя бесплатное ПО (вы можете быть наравне с ними):

**Приватбанк** – Больше 10 000 рабочих станций работают на Linux. Все ПО банка работает с ОС Linux. Экономия составляет десятки миллионов долларов.

**Укрпромбуд** – представляет производителей современных технологий, оборудования и материалов для строительства и ремонта асфальтобетонных покрытий автодорог и аэропортов. Все рабочие станции переведены на Linux.

**Zong Design** – лидер в области сценографии, разработки дизайн-проектирования и производства декораций для фестивалей, концертов, фестивалей, шоу-программ, презентаций. Большинство станций переведены на Linux. Работа с документами в OpenOffice.

**Peugeot Citroen** – 20 000 рабочих станций и 2 000 серверов были переведены на Linux.

**Union Bank of California** – банк Калифорнии, вся ИТ инфраструктура работает на Linux.

**Pioneer Petroleum** – крупная сеть автозаправочных станций в Канаде перевела все рабочие станции на Linux.

**Statoil** – крупнейшая нефтяная компания Норвегии перевела часть своей ИТ инфра-

структуры на Linux.

**Priority Healthcare** – фармацевтическая компания из Флориды, перевела всю ИТ структуру на Linux.

**Deutsche Bahn** – немецкие железные дороги начали переход на Linux с 2004 года.

**Spanair** – испанские авиалинии используют Linux для большинства своих операций.

**Fiat** – использует Linux для работы системы продаж и поддержки в Европе.

**Hundai** – система симуляции и анализатор краш-тестов использует Linux.

**BMW** – Linux установлен во всех дата-центрах BMW.

**BMW Williams Formula 1** – использует Linux в системах аэродинамического моделирования.

**Volvo** – Linux используется в системах для краш-тестирования.

**Thrifty** – компания, занимающаяся прокатом автомобилей, большая часть ИТ инфраструктуры использует Linux.

**LIF** – шведская фармацевтическая компания, предоставляет данные о товарах, используя ОС Linux.

**AIG Sales** – компания AIG перевела свою бухгалтерскую систему на Linux.

**Amadeus Development Company** – компания Amadeus, которая предоставляет услуги резервации туристических поездок, проводит все операции, используя Linux.

**Starwood Hotels** – сеть отелей по всему миру, используют Linux во всех системах резервации.

**Axfood** – скандинавский розничный



поставщик продуктов питания использует Linux для всех бизнес операций.

**Unilever** – оптовый поставщик продуктов питания (Германия-Великобритания) с 2004 года переходит на Linux.

**Banrisul** – один из крупнейших банков Бразилии, использует Linux в своих банкоматах.

**Continental Airlines** – система резервации билетов работает на Linux.

**Country Energy** – поставщик электричества в Австралии переводит все свои системы на Linux с 1995 года.

**PayPal** – система мгновенных платежей в Интернете, используется Linux.

**Qantas Airways** – авиакомпания, в которой Linux использует 80% датацентров.

**Singapore Airlines** – авиакомпания, использующая Linux для системы сопровождения полетов.

**Google, Yandex, Wikipedia, IBM, Novell...**

Так же ОС GNU/Linux и СПО используется в государственных органах власти по всему миру:

**УКРАИНА:** Министерство топлива и энергетики.

**ГЕРМАНИЯ:**

- налоговая служба – на GNU/Linux переведено свыше 13 000 ПК.
- правительство (Берлин, Мюнхен) – с 2005 года перевели 72 000 ПК.

**ФРАНЦИЯ:**

- Министерство Образования – 3 000 серверов работают на Red Hat Linux.
- департамент общественных финансов – 130 000 рабочих станций находится под управлением GNU/Linux с 2009 года.
- парламент, полиция – планомерный перевод 70 тысяч ПК с 2008 года.

**НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ:**

- налоговая служба – в 2005 году перевели 7000 компьютеров.
- Министерство здоровья, правительство.

**НИГЕРИЯ:** Министерство Образования –

в 2003 году, все школы и институты переведены на GNU/Linux.

**ЮАР:** налоговая – работает с SAP для GNU/Linux.

**ПОРТУГАЛИЯ:** Министерство юстиции.

**ШВЕЦИЯ:** армия и Министерство обороны.

**НИДЕРЛАНДЫ:** полиция – с 2009 переведено 500 серверов и 60 тыс. рабочих мест.

**ЮЖНАЯ КОРЕЯ:** Министерство информатизации.

**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ:** Скотланд-Ярд.

**ДАНИЯ:** мин. финансов.

**РОССИЯ:** Минздравсоцразвития – с 2010 до 2013 года более 13 тыс. лечебных учреждений.

**США:**

- национальная почта – с 1997 года работает с GNU/Linux.
- национальная система судовой власти – с 2003 работают на GNU/Linux.
- Министерство энергетики – все лаборатории используют GNU/Linux.
- армия – работа атомных подводных лодок находится под управлением GNU/Linux.
- библиотека конгресса, агентство национальной безопасности, бюро переписи населения, ФБР, NASA.

**НЬЮ-ДЖЕРСИ:** департамент по работе с населением.

**ВЕНЕСУЭЛА:** правительство – начиная с 2004 года, экономия 4 млрд долларов.

**ЭСТРАМАДУРА (ИСПАНИЯ):** правительство – 80 000 ПК в различных органах власти.

**АВСТРАЛИЯ:**

- правительство – экономия 55 млрд долларов, для 55000 компьютеров.
- правительство северных земель – с 2005 года, экономия 35 млрд долларов.

**ВЕНА:** правительство – в 2005 году перешли на OpenOffice.

А также правительства Швейцарии, Японии, Индианы, Флориды, Латвии, Мексики, Бразилии, штата США Небраска, Миссисипи.

## Медведев утвердил цифровую подпись

**Р**оссия встала на путь создания электронного правительства. Оно будет создано не только в Москве, но и в регионах.

Недавно стало известно, что Дмитрий Медведев подписал Федеральный закон «Об электронной подписи» – необходимого реквизита при работе «в цифре». Закон направлен на устранение недостатков предыдущего закона «Об электронной цифровой подписи» от 2002 года и расширение сферы использования электронных подписей.

Цифровая подпись является реквизитом электронного документа и предназначена для его защиты от подделки и идентификации владельца. Новый закон, принятый Государственной Думой 25 марта 2011 года и одобренный Советом Федерации 30 марта 2011 года, определяет три вида электронной подписи: простая, усиленная и квалифицированная. Также он устанавливает требования к средствам, которые отвечают за создание и проверку цифровой подписи, ее ключа и ключа проверки.

Кроме того, в законе «Об электронной подписи» прописан и такой момент, как

требования к удостоверяющим центрам, которые призваны создавать и выдавать сертификаты ключей, а также проверять электронные подписи.

В заключение отметим, что закон «Об электронной подписи» также вносит некоторые изменения в законодательные документы, включая Гражданский кодекс, Арбитражный процессуальный кодекс и ряд Федеральных законов.

Павел Скоков  
<http://hi-tech.mail.ru>



# В 2010 г. российские компании выплатили свыше 75 млн долларов за использование нелегального ПО

«Ассоциация Производителей Программного Обеспечения» (BSA) подвела итоги своей правоприменительной деятельности в 2010 г. Расходы российских компаний на урегулирование отношений с правообладателями в связи с незаконным использованием ПО участников BSA по итогам прошедшего года составили более 75,8 млн долларов (более 2,48 млн долларов), что на 40% больше, чем в 2009 г. (54 млн долларов). Размер самой крупной компенсации, выплаченной российской компанией по решению арбитражного суда, в 2010 г. составил более 2 млн долларов.

«Большинство производителей программного обеспечения отмечают значительный прогресс в борьбе с нелегальной продажей и распространением продуктов на материальных носителях в России. Однако уровень использования нелегального ПО остается относительно высоким, в том числе и среди организаций, – отметила Екатерина Громова, председатель российского комитета BSA. – Многие предприятия по-прежнему недооценивают риски, которые несет компания и ее руководство в случае использования нелегальных программных продуктов в коммерческой деятельности. Ежегодно через веб-сайт мы получаем более двухсот сообщений о незаконном использовании программного обеспечения участников BSA на том или ином предприятии. Если информация подтверждается, это, в конечном счете, приводит к существенным финансовым издержкам для предприятия и обвинительным приговорам

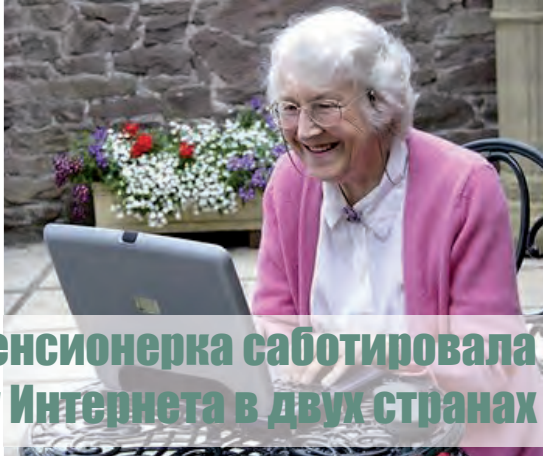
для его руководства».

По данным Министерства внутренних дел РФ, с января по ноябрь 2010 г. сотрудники органов внутренних дел выявили 5890 преступлений, связанных с нарушением авторских и смежных прав, из них расследовано 4395 преступлений и 3179 уголовных дел были направлены в суд.

«По итогам 2010 года мы отмечаем ряд качественных изменений в правоприменительной практике по делам о незаконном использовании программного обеспечения в коммерческой деятельности предприятий. В прошлом году впервые было возбуждено уголовное дело против крупной международной компании по факту незаконного использования ПО, и, в целом, участились случаи проверок крупных предприятий, – сообщил Алексей Черный, координатор программы BSA в России. – Кроме того, можно отметить активизацию работы правоохранительных органов Санкт-Петербурга по делам о незаконном использовании программных продуктов».

Несмотря на ряд различий правоприменительной практики в России и европейских странах, риски предприятий, использующих нелегальное ПО, во многом схожи, подчеркнули в BSA. В первую очередь, это касается финансовых рисков. Так, за 2010 г. в регионе EMEA (Европа, Ближний Восток, Африка) на урегулирование отношений с правообладателями компании потратили более 17,56 долларов, а самая крупная компенсация в регионе составила более 287 тыс. долларов.

<http://soft.cnews.ru>



28 марта сразу две страны на несколько часов остались без доступа в Интернет. 75-летняя жительница Грузии повредила оптико-волоконную магистраль, когда искала в земле медь у села Ксани Мцхетского района. В течение 2-3 часов Интернет пропал в Тбилиси «Кавказус Online» и «Силкнет», а также по всей Армении.

После задержания пенсионерка признала свою вину. В настоящее время она находится на свободе, однако ее судьба пока не решена. Незадачливая жительница Грузии проходит по первой части статьи 187 УК Грузии. За повреждение или уничтожение чужого имущества и нанесение значительного вреда в лучшем случае она выплатит штраф или отправится на исправительные работы, а в худшем – окажется за решеткой на срок от года до трех лет.

Оптико-волоконная магистраль, которую престарелая жительница Грузии считала «медной жилой», проходит вдоль железной дороги на глубине примерно 40 сантиметров от поверхности земли. Она обеспечивает Интернетом Грузию, Армению и Азербайджан.

Павел Скоков  
<http://hi-tech.mail.ru>



74 U &amp; L МАЙ 2011



## Протоколу FTP исполнилось 40 лет

16 апреля исполнилось ровно 40 лет с момента публикации RFC-114, в котором была представлена спецификация протокола FTP (File Transfer Protocol). Первая реализация протокола FTP была создана в 1971 году индийским исследователем Abhay Bhushan, в то время обучавшемся в Массачусетском технологическом институте (MIT). Протокол был разработан в ответ на назревшую потребность в передаче файлов большого размера между различными по аппаратной архитектуре узлами в сети ARPANet. Основными достоинствами FTP были минимальный размер служебного трафика, используемого для установки сеанса, и поддержка восстановления передачи в случае временных сбоев.

Протокол FTP примерно в два раза старше HTTP – внедрение первого рабочего варианта протокола HTTP/0.9 началось в 1992 году, а RFC-1945 был оформлен в 1996 году.

<http://www.opennet.ru>

## Зеленый чай уберегает организм от радиации с ПК

О полезных свойствах зеленого чая люди знают давно. Но китайские ученые, изучающие свойства этого целебного напитка пришли к еще одному ошеломляющему выводу – ежедневно две чашки зеленого чая надежно защищают человечески организм от радиации, исходящей от экранов персональных компьютеров.

В ходе экспериментов оказалось, что листья зеленого чая содержат, наряду с другими полезными веществами, элементы, противодействующие губительному воздействию радиации. Так же было выявлено, что основной антиоксидант зеленого чая, в 100 раз сильнее витамина С и в 25 раз сильнее витамина Е защищает ДНК от повреждений, связанных с повышенным риском заболевания раком.

Таким образом, зеленый чай может значительно продлевать жизнь людей, проводящих много времени за компьютером.



<http://linuxgid.ru>

Здравствуйте! Я бы хотел назвать сына Сергеем.

– Извините, но это имя уже занято, попробуйте другое. Свободны, например, Сергей2050, \_Сергей\_, Сер-Гей или Сергей-19.

\*\*\*\*\*

Увидел тут в рекламе приглашение от полураздетой девушки позвонить по такому-то номеру с предложением «обсудить любые темы.» Позвонил – хотел обсудить некоторые проблемы IP-маршрутизации в гетерогенных сетях, но девушка как-то поддерживать разговор не смогла... Эх, везде в рекламе врут!

\*\*\*\*\*

Два мужика разговаривают:

– Почему твой сын так быстро растет, за уши тянешь, что ли?

– Не, я просто монитор каждый месяц на 5 см поднимаю!

\*\*\*\*\*

Встречаются два геймера. Один другому говорит:

– Знаешь, кого сегодня видел? Ваську Сидорова. Ну? ты Ваську не помнишь, что ли?

– Почему не помню. Мы же с ним до 4-го уровня вместе в школе учились.

\*\*\*\*\*

Забрали интернетчика в армию. На границе служить. Стоит он на посту. Вдруг – шаги.

– Пароль!!! ...тишина

– Пароль!!!! ...тишина

Программер снимает с плеча автомат... короткая очередь...

– User Anonymous Access Denied.



# И ещё немного юмора...:)

Сын компьютерщика пришел в первый класс. Учительница на вступительном занятии спрашивает:

– Дети, кто-нибудь знает алфавит?!

Сын компьютерщика поднимает руку:

– Я знаю – Й, Ц, У, К, Е, Н...

– Почему ваши дети все время ссорятся?

– Конфликт версий, – отвечает программист...

– Не с глаголами пишется вместе или отдельно?

– Через пробел!

На уроке литературы в компьютерном лицее:

– Герасим был это... этим... Ну, звуковой карты у него не было.

Приходит один программист к другому:

– Слышь, Петя, мне генератор случайных чисел нужен.

– Четырнадцать!

Приходит программист к окулисту. Тот его усаживает напротив таблицы, берет указку:

– Читайте!

– «БНОПНЯ»... Доктор, у вас что-то не то с кодировкой!

Ползет по улице в дымину пьяный хакер. Еле руки и ноги передвигает. А навстречу ему другой, трезвый:

– Слушай, Вась, ты чего? Ведь ты же неделю назад закодировался?

– Ага! - Ик! - А я - Ик! - в-вчера к-к-код подобрал...

Идёт урок информатики в школе. Дети набивают программу. Прозвенел звонок. Учитель подходит к главному рубильнику и выключает электричество.

Дети возмущённо:

– Мы не сохранились!

Учитель включая рубильник:

– Сохраняйтесь...



Сидит программист глубоко в отладке.

Подходит сынишка:

– Папа, почему солнышко каждый день встает на востоке, а садится на западе?

– Ты это проверял?

– Проверял.

– Хорошо проверял?

– Хорошо.

– Работает?

– Работает.

– Каждый день работает?

– Да, каждый день.

– Тогда ради бога, сынок, ничего не трогай, ничего не меняй.

Разговор двух заядлых интернетчиков:

– Слышь... это... [www.zarplaty.net/](http://www.zarplaty.net/)?

– [www.kak.vsegda.net/](http://www.kak.vsegda.net/)!

– [www.kak.zhe.ya.domoy.po.edu/](http://www.kak.zhe.ya.domoy.po.edu/)

– [www.pesh.com/](http://www.pesh.com/)!

К хакеру подходит ламер, протягивает исходник своей неработающей программы и спрашивает:

– Где у меня ошибка?

– В ДНК!!!

Звонок в службу техподдержки.

– Здравствуйте, у меня установлена «Windows»...

– Да, слушаем вас.

– Мой компьютер плохо работает...

– Вы это уже говорили...

# Не хватает денег на покупку WINDOWS?

## У ТЕБЯ ЕСТЬ ВЫХОД!



# ubuntu

**Свободная  
операционная система,  
набор программ  
и инструментов  
для СВОБОДНЫХ ЛЮДЕЙ.**

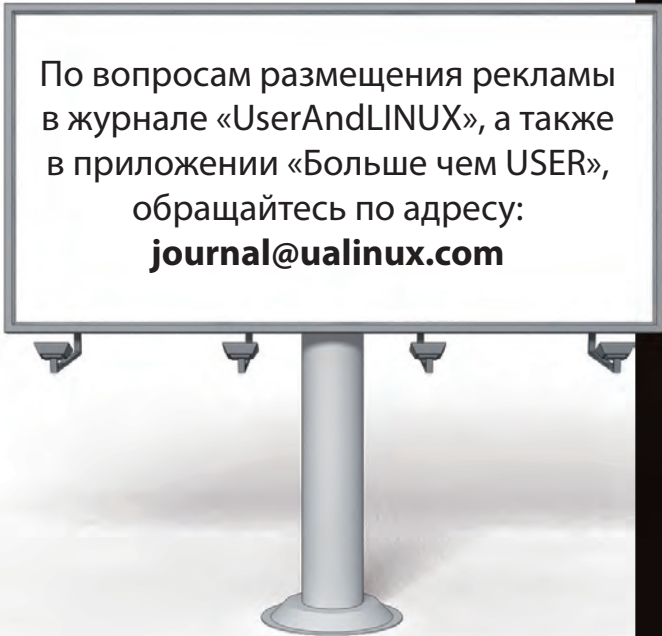


**При возникновении вопросов,  
обращайтесь к специалистам магазина.**

г. Николаев ул. Красных маевщиков, 13\2  
Тел.: +38 (093) 770 75 72  
+38 (050) 82 69 358

Официальный партнер



A 3D rendering of a billboard on a tall, grey, cylindrical pedestal. The billboard has a white face with a thin grey border. It is supported by four grey brackets. The background is a light grey gradient.

По вопросам размещения рекламы  
в журнале «UserAndLINUX», а также  
в приложении «Больше чем USER»,  
обращайтесь по адресу:  
**journal@ualinux.com**

Адрес журнала в интернете:  
**<http://ualinux.com/journal>**

Обсуждение журнала  
на форуме:  
**<http://ualinux.com/ru/forum>**

По вопросам  
преобретения журнала:  
**<http://ualinux.com/pay>**

Адрес редакции:  
**Украина, 03040,  
г.Киев, а/я 56**  
**Email: [journal@ualinux.com](mailto:journal@ualinux.com)**

Тип издания:  
**электронный/печатный**  
**Регулярность:**  
**ежемесячный**  
**Дата выпуска: 25.04.2011**  
**Тираж: \*более 25 000 копий.**

\* указано суммарное количество загрузок  
прошлого выпуска журнала с первичных  
источников, а также загрузок с других  
известных ftp, http и torrent серверов

Все права на материал принадлежат  
их авторам и опубликованы  
в открытых источниках.  
Адреса на оригинальные источники  
публикуются.

# Дебет Плюс

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ  
ПРЕДПРИЯТИЕМ

- Полностью готова для применения на Украине
- Есть бесплатная версия
- Есть WEB-интерфейс
- Работает на Linux, Windows, MacOS
- Работает с PostgreSQL, MySQL, Oracle, MS SQL, DB2
- Бизнес логика открыта  
(можно разрабатывать и распространять собственные модули на коммерческой основе)



Бухгалтерия  
становится  
ближе!



Сайт: [www.debet.kiev.ua](http://www.debet.kiev.ua)

E-mail: [debet@debet.kiev.ua](mailto:debet@debet.kiev.ua)

Тел.: 098-061-67-63, 099-242-72-01, 063-892-25-88